蘇文忠公詩編註集成

蘇文忠公詩編註集成卷三十九

仁和王文誥見大甫輯訂　男霖圻較

古今體詩八十二首（誥案起紹聖二年乙亥正月在寧遠軍節度副使惠州安置不得簽書公事貶所至十二月作）

寄鄧道士 并引

羅浮山有野人相傳葛稚川之隸也鄧道士守安（查註鄧守安字道立時居羅浮山中見本集與王敏仲尺牘中）山中有道者也嘗於庵前見其足跡長二尺許紹聖二年正月十日予偶讀韋蘇州寄全椒山中道士詩云今朝郡齋冷忽念山中客澗底束荆薪歸來煮白石（王註抱朴子內篇云引石散以方寸匕投一斗白石子中以水合煮之立熟如芋子可食以當穀）遙持一樽酒遠慰風雨夕落葉滿空山何處尋行迹乃以酒一壺依蘇州韻作詩寄之

一杯羅浮春（王註次公曰羅浮春先生所自造酒名也以惠州有羅浮山而得名云）遠餉采薇客（王註厚曰文選嵇叔夜幽憤詩采薇山阿散髮巖岫）遙知獨酌罷醉臥松下石幽人不可見清嘯聞月夕聊戲庵中人空

飛來無迹 王註柳子厚詩飛鳥無遺跡

上元夜 公自註惠州作

前年侍玉輦 王註韓駒曰前年侍端門癸酉年春也去年中山府甲戌年春也今年江海上乙亥年春也查註癸酉上元侍宴樓上詩見三十六卷合註潘安仁籍田賦天子乃御玉輦 端門萬枝燈 王註次公曰端門宣德門也元夕皇帝登端門以宴羣臣 璧月挂罘罳珠星綴觚稜去年中山府老病亦宵興牙旗穿夜市鐵馬響春冰 王註次公曰中山府定州也牙旂府帥之旂鐵馬是定州有之李註南部新書云軍前大旂謂之牙旂又先生定州詩云鐵騎曉出冰河裂二句正指帥定武軍時事 今年江海上雲房寄山僧 合註芥隱筆記樂天詩去歲暮春上巳共泛洛水中流今歲暮春上巳獨立香山下頭東坡用之爲海上詩誥案原註作海外詩誤今改海上但其說附會如此類句必欲搜尋藍本而後有作此小兒語也 亦復舉膏火松間見層層 誥案紀昀曰兩兩相形不着一語寄慨自深 散策桄榔林林疎月鬅鬙 王註次公曰桄榔木廣南皆有之其株徹頂而後有葉葉發覆下也合註嶺表錄異桄榔樹葉下有鬚如麤馬尾誥案其花實並在鬚中凡一周而更發則舊鬚落矣 使君置酒罷簫鼓轉松陵狂生來索酒 公自註賈道人也 一舉輒數升浩歌出門去 王註原曰李太白詩仰天大笑出門去我輩豈是蓬蒿人 我亦歸嘗

朧眼合註韓偓詩去帶瞢騰醉歸因困頓誥案紀昀曰委順之意言外見之

正月二十四日與兒子過賴仙芝王原秀才僧曇穎行全道士何宗一同遊羅浮道院及棲禪精舍過作詩和其韻寄邁迨一首王註十朋曰棲禪寺在惠州豐湖上查註賴仙芝虔州布衣時從東坡游見詩話總龜王原字子直亦虔州人號鶴田山人見年譜中誥案曇穎乃羅浮寶積寺僧何宗一乃廣州何德順之弟兄行德順之子啓之從宗一爲道士賴仙芝爲公言黃僕射事有記王原爲呂大防薦於朝而未及用後送子由同許與公重過虔州已上並見本集

斷橋尋勝踐合註楊炯序極人生之勝踐脫屨欣小揭王註次公曰揭音去計反言褰衣也李註詩註揭衣涉水曰揭瓊花已繁紅宮柳猶疎細斜川二三子悼歎吾年逝王註陶淵明游斜川詩序云悲日月之逝往悼吾年之不留滄溟羅浮館風壁頹雨砌黃冠常苦饑合註韓退之詩臣非黃冠師迎客羞破袂仙山在何許歸鶴時隨毳合註白樂天詩鶴毳變元髮崎嶇拾松黃王註本草圖經松花上黃粉名松黃山人及時拂取作湯點之欲救齒髮弊坐令禪客笑一夢等千歲棲禪晚置酒蠻果繁蕉荔王註韓退之羅池廟碑荔子丹

今蕉黃

齋廚釜無爨野餉餐有藏嬉遊趁時節俯仰了此世猶當洗業障更作臨水禊王註應劭風俗通周禮女巫掌歲時以祓除釁浴禊者潔也尚書以殷仲春厥民析言人解療生疾之時故於水上釁潔之也寄書陽羨兒並語長頭弟王註次公曰陽羨兒言邁也長頭弟則言迨也二子在常州也迨之長頭先生前集有詩門戶各努力先期畢租稅【誥案】紀昀曰後四句作讀似不貫細玩語意乃言在此甚遠不必更以為念惟應專力支門戶辦租稅耳

正月二十六日偶與數客野步嘉祐僧舍東南野人家雜花盛開扣門求觀主人林氏媼出應白髮青裙少寡獨居三十年矣感歎之餘作詩記之王註白鶴故居圖嘉祐寺在歸善縣西【誥案】縣西倚城皆山寺與松風亭相近今其址不可考矣

縹蒂緗枝出絳房王註厚曰杜牧之詩醉折梨園縹蒂花李商隱詩晴暖感餘芳紅苞雜絳房次公曰綠白色曰縹淺黃色曰緗大赤色曰絳王僧達詩緗葉未開蕣〔合註〕說文縹青白色緗淺黃色絳大赤釋名縹猶漂漂淺青色也緗如桑葉初生之色也絳工也染之難得色以得色為工也張九齡荔枝賦黛葉緗枝綠陰青子送春忙涓涓泣露紫含笑〔合註〕家語涓涓不止焰焰燒空紅佛桑王註晉安海物異名記佛桑其花丹重數朶澤葉如桑花五六出大如蜀葵有蕊一條長如花葉上綴金屑日光所爍疑為焰朝生暮落〔李註〕余皇日疏佛桑出嶺

南枝桀類江南槿樹花類中州芍藥而輕柔過之有深紅深紫淺紅數種剪插於土即活查註南方草木狀朱槿花莖葉皆如桑葉光而厚樹高止四五尺白二月開花至仲冬其花深紅色大如蜀葵上綴金屑日光所爍疑若焰生[illegible]僧桑即槿白雲山景泰寺僧嘗於山中見白花金邊淡紅心者一株蛇爲術有乃移植韻山堂下開數年開落既多金紅日滅遂變爲白花矣一日僧至見而訝之詰曰并花不發即橋吾欲縱使還山以全其天僧感歎不已爲移歸故處又數年復見之則金紅如故矣

落日孤烟知客恨王註子仁曰杜牧之詩孤烟知客恨遙起泰陵傍**短籬破屋爲誰香**

主人白髮青裙袂子美詩中黃四娘王註子仁曰先生嘗書子美詩云此詩雖不甚佳可以見子美清狂野逸之態故僕書之昔者齊魯有大臣史失其名黃四娘獨何人哉而託此詩以不朽可以使覽者一笑

龍尾石硯寄猶子遠合註蘇籀雙溪集墨堂硯賦引云伯祖父東坡先生琢紫金石爲硯未首箕製置墨堂中先生以遺先人藏於家亂後不知所在或即此硯故賦中用黠黯字本先生詩也[illegible]子由謫筠惟遠一房從行時遠在筠州

皎皎穿雲月青青出水荷文章工點黯王註晉書衛桓四體書勢或黜跬點黯狀似連珠絕而不離查註黯音儹草書勢黯相連也**忠義老研磨偉節何須怒寶鐶要少和**王註前漢書蓋寛饒自以行能清高而爲凡庸所越愈失意不快數上疏諫爭太子庶子王生高寛饒節而非其如此予昔寛饒不納竟被害**吾衰安用此寄與小東坡**公自註遠爲人類子[illegible]

紀昀曰竟不出研字古人詠物多如此

惠州近城數小山類蜀道春與進士許毅野步會意處飲之且醉作詩以記適參寥專使欲歸使持此以示西湖之上諸友庶使知予未嘗一日忘湖山也（合註）東坡題跋書天慶觀壁云飲酒此室進士許毅甫自五羊來邂逅一杯而別（誥案）此詩施編不載查註從邵本補編

夕陽飛絮亂平蕪（合註）高適詩春色亂平蕪萬里春前一酒壺（馮註）吳志孫權傳註鄭泉性嗜酒臨卒謂同類曰必葬我陶家之側庶百歲之後化而成土幸見取為酒壺實獲我心矣鐵化雙魚沈遠素（查註）南史林邑國傳范文本日南西卷縣夷帥范稚家奴嘗牧牛於山澗得鱧魚二化而為鐵（合註）何焯亦云倒用范文事然玩詩意又用尺素書也劍分二嶺隔中區（合註）陸機文賦佇中區以元覽花曾識面香仍好鳥不知名聲自呼（合註）能改齋漫錄云北山經蔓聯之山有鳥名曰交鳥其名自呼何焯曰二句詩話作花非識面常含笑鳥不知名時自呼夢想平生消未盡（馮註）世說衛玠總角時問樂令夢樂云是想衛曰形神所不接而夢豈是想耶樂云因也滿林煙月到西湖

二月十九日攜白酒鱸魚過詹使君食槐葉冷淘（王註）陳無己曰子美有槐葉冷淘詩（李註）杜子

美槐葉冷淘詩青青高槐葉采掇付中廚新麪來近市汁滓宛相俱

枇杷已熟粲金珠桑落初嘗灧玉蛆〔王註〕水經注民有姓劉名墮者宿擅工釀采挹河流醖成芳酎懸食同枯枝之年排於桑落之辰故酒得其名矣杜子美詩坐開桑落酒來對菊花枝〔李註〕霏雪錄河東桑落坊有井每至桑落時取水釀酒甚美庾信詩蒲城桑落酒灞岸菊花天〔合註〕唐書百官志良醞署供酴醾桑落之酒玉蛆即浮蛆之意

暫借垂蓮十分盞〔王註〕白樂天詩不似杜康神用速十分一琖即開眉〔查註〕白樂天詩酒鈎送盞推蓮子

一澆空腹五車書青浮卵椀槐芽餅〔王註〕子仁曰槐芽餅即敘所謂槐葉冷淘也蓋取槐葉汁溲麪作餅即鮮碧色也

紅點冰盤藿葉魚〔王註〕禮記少儀曰牛與羊魚之腥聶而切之為膾註云聶之言牒也先藿葉片切之復報切之則成膾〔查註〕按牒直輒切廣韻牒細切肉也

醉飽高眠真事業此生有味在三餘〔王註〕三國志註董遇有從學者遇不肯教而云必當先讀百徧其義自見從學者云苦渴無日遇言當以三餘或問三餘之意遇言冬者歲之餘夜者日之餘陰雨者晴之餘也

和陶歸園田居六首并引〔施註〕東坡曾孫叔子名峴刻所藏真迹於泉南舶司開與集本不同所作類多晚歲當是集本有誤今從石本〔誥案〕峴乃過之孫也

三月四日遊白水山佛跡巖沐浴於湯泉晞髮於懸瀑之下浩歌而歸肩輿

却行以與客言不覺至水北荔支浦上晚日葱曨竹陰蕭然時荔子纍纍如芡實矣有父老年八十五指以告余曰及是可食公能攜酒來遊乎意欣然許之歸臥旣覺聞兒子過誦淵明歸園田居詩六首乃悉次其韻始余在廣陵和淵明飲酒二十首今復爲此要當盡和其詩乃已耳今書以寄妙總大士參寥子

環州多白水施註文選劉公幹雜詩方塘含白水際海皆蒼山以彼無盡景寓我有限年東家著孔丘西家著顏淵施註魏志邴原別傳寄遊學詣孫崧崧辭曰君鄉里鄭君學者師模也君乃舍之所謂以鄭爲東家邱也原曰君爲僕以鄭爲東家邱君以僕爲西家愚夫邪市爲不二價農爲不爭田施註說苑虞人與芮人質其成於文王入文王之境見其人民之讓爲士大夫入其國見其士大夫讓爲公卿二國相謂而未見文王之身讓其所爭以爲閒田周公與管蔡恨不茅三間施註漢劉向傳周公與管蔡並居周位宋武二王傳論曰襄陽龐公謂劉表曰若使周公與管蔡處茅屋之下食藜藿之羹豈有若斯之難我飽一飯足薇蕨補食前門生饋薪米救我廚無烟施註白樂天題李山人詩廚無烟火室無妻斗酒與隻雞酣

歌饞蘋顛窩魚豈知道我適物自閑悠悠未必爾聊樂我所然

窮猿既投林[施註]晉李充傳褚裒引爲參軍充以家貧苦求外出曰窮猿投林豈暇擇木乃除剡縣令瘦馬初解鞅[施註]文選謝元暉京路夜發詩無由稅歸鞅心空飽新得境熟夢餘想[誥案]紀昀曰二句乃似昌黎江鷗漸馴集蜑叟已還往南池綠錢生[施註]杜子美詩點溪荷葉疊青錢北嶺紫筍長提壺豈解飲好語時見廣春江有佳句我醉墮渺莽[誥案]紀昀曰此種是東坡獨造新浴覺身輕新沐感髮稀[施註]引白樂天新沐浴感髮詩[誥案]見楚辭漁父吟風乎懸瀑下却行詠而歸仰觀江搖山俯見月在衣[施註]杜子美詩衣上見新月步從父老語有約吾敢違[誥案]紀昀曰極平淡而有深味神似陶公

老人八十餘不識城市娛[施註]史記律書文帝時人民樂業自年六七十翁亦未嘗至市井造物偶遺漏同儕盡丘墟[施註]杜子美五盤詩流落隨邱墟[合註]用零落歸山邱之意[誥案]紀昀曰質朴入古平生不渡江水北有幽居手插荔支子合抱三百株莫言陳家紫[施註]蔡君謨荔支譜云興化軍風俗園池勝處惟種荔支尤重陳紫富室大家歲或

不嘗雖別品千計不爲滿意陳氏欲採摘必先閉戶隔牆入錢得者自以爲幸不敢較其直之多少也君謨所述閩中諸郡荔子以陳家紫爲第一〔查註〕蔡襄荔支譜福州陳姓者因治居第平窊坎而樹之或云厥土肥沃之所致今傳其種子者皆擇善壤終莫能及甘冷恐不如君來坐樹下飽食攜其餘〔施註〕禮記君子既食則裹其餘乎歸舍遺兒子懷抱不可虛有酒持飲我不問錢有無〔闕疑〕此首代老人語曉嵐眼下不應漏過

坐倚朱藤杖〔合註〕白樂天有朱藤杖吟行歌紫芝曲〔施註〕杜子美詩松下丈人巾屨同偶坐似是商山翁悵望聊歌紫芝曲時危慘淡來悲風不逢商山翁見此野老足〔施註〕杜子美詩野老牆低還是家願同荔支社長作雞黍局我同光塵〔施註〕後漢張奐傳不能和光同塵爲讒邪所忌月固不勝燭〔公自註〕莊子云月固不勝火郭象曰大而闇不若小而明陋哉斯言也予爲更之曰明於大者必晦於小月能燭天地而不能燭毫釐此其所以不勝火也然卒之火勝耶月勝耶〔合註〕莊子外物篇原註作大而闇則多累小而明則知分霜飆散氛祲〔合註〕李太白詩是時霜飆寒晉書阮孚傳氛祲既澄廓然似朝旭

昔我在廣陵悵望柴桑陌〔施註〕顏延年靖節徵士誄淵明卒於潯陽縣柴桑里長吟飲酒詩〔施註〕淵明有飲酒詩二十首頻獲一笑適當時已放浪朝坐夕不夕〔施註〕左傳成公十二年百官承事朝而不夕殆令長閑人

一切屢過隙合註隋書經籍志一成一敗謂之一切【誥案】此詩及原敘乃公惠州和陶諸作始於園田居也王施註本並以此六詩系飲酒二十首之後遺意猶存其後不知何以亂也**江山互隱見出沒爲我役斜川追淵明東皐友王績**施註唐王績傳遊北山東皐著書自號東皐子**詩成竟何爲六博本無益**六博施註楚辭宋玉招魂箟蔽象棊有六簙些註云投六箸行六棊故謂之六簙【誥案】公之和陶但以陶自託耳至於其詩極有區別有作意傚之與陶一色者有本不求合適與陶相似者有借韻爲詩置陶不問者有毫不經意信口改一部者若飲酒山海經擬古雜詩則篇幅太多無此若干作意勢必雜取詠古紀游諸事以足之此雖和陶而有與陶絕不相干者蓋未嘗一規規於學陶也又有非和陶而意有得於陶者如遷居所居之類皆是其觀碁一詩則篤實當一件事做亦不當一件事做須識此意方許讀詩每見詩話及前人所論輒以此句似陶彼句非陶爲牢不可破之說使陶自和其詩亦不能逐句皆似原唱何所見之鄙也唐時以歐虞褚薛爲佳者正取其各有已意如必毫髮似之而後爲工此卽雙鉤塡廓治木石者皆能爲之而歐虞褚之所不屑也書且如此而況詩乎子由作敘以陶爲拙公刪去之蓋其意既以陶自託又豈肯與之較事功論優劣哉查註引韓駒洪邁諸說紛然辨陶歸園田居六首之是非所見甚陋公但用其韻以紀游白水山事又豈暇爲陶較得失哉此尤非知公者也今盡刪去之而附論於後

次韻正輔表兄江行見桃花【誥案】查註攷編與程正輔唱和諸詩皆其臆見無非謬誤者今以其所編紛亂而施註僅

有目錄原註皆闕無從知兩家之得失因盡棄其所編考本集別爲排次此其十詩之第一首也餘詳案中題下不再見〔查註〕齊東野語云老蘇與妻程氏大不咸有自尤詩述其女事外家不得志以死其怨隙不平久矣其後東坡兄弟以念母之故相與釋憾程正輔於坡爲表弟坡之南遷時宰聞其先世之隙遂以正輔爲本路憲將使之甘心焉而正輔反篤中外之義周旋甚至坡唱和中亦可槩見也〔合註〕按正輔乃公母舅程濬之子公姊嫁之此時提刑粵中〔闕〕此二註原列岡正輔表兄將至詩以迎之一首題下蓋查註以其詩爲第一首而合註復從誤也今既改列於後應移註於前云

曲士賦懷沙草木傷莽莽〔王註〕史記屈平既紬乃作懷沙之賦其辭有云陶陶孟夏兮草木莽莽傷懷永哀兮汨徂南土德人無荊棘坐失嶺嶠阻我兄瑚璉姿流落瘴江浦淨眼見桃花〔王註〕維摩經遠塵離垢得法眼淨紛紛墮紅雨〔王註〕李賀將進酒歌況是青春日將莫桃花亂落如紅雨蕭然振衣袂笑問散花女我覯解語花粉色如黃土〔王註〕長恨歌傳元宗駕幸華清宮內外命婦熀燿景從上心油然恍若有遇顧左右前後粉色如土詔高力士潛搜外宮得楊元琰女於壽邸杜子美詩美人爲黃土況乃粉黛假〔闕〕紀昀曰語意灑然不同禪偈一言破千偈況爾初不語〔王註〕次公曰請一言倘可以破千偈況如維摩之默乎〔合註〕何焯曰不語用桃李不言及息夫人爲桃花夫人事可憐一轉語他日如何舉〔王註〕

次公曰禰家謂一段語爲一轉語

故復此微吟王註漢中山靖王傳雍門子壹微吟孟嘗君爲之於邑聊和鷗鴉櫓合註蘇舜卿聯句詩繫聲過沙頭上下謳鴉櫓詰案紀昀曰清出和意轉轉利便江邊閒草木閒客當爲主爾來子美瘦正坐作詩苦袖手焚筆研王註陸雲與兄機書云君苗能文舞見兄文輒欲焚其筆研查註拔君苗焚研事出晉書陸機傳而不著其姓困學紀聞云君苗姓崔合註陸雲集別有與兄平原書云前登城門作登臺賦極未能成而崔君苗作之此困學紀聞所本也清篇眞漫與查註杜子美詩老去詩篇渾漫與願君理北轅王註左傳宣公十二年王病之告令尹改乘轅而北之六轡去如組上林桃花開水暖鴻北翥合註曹子建七啓翔鵾鴻翥詰案紀昀曰結稍落應酬考此詩乃作於釋憾之始故有此意但查註已顛倒亂編於後而曉嵐能於亂編之中指出之此是其眼力見到處也

追餞正輔表兄至博羅賦詩爲別

孤臣南遊墮黃菅王註次公曰孤臣先生自謂也字出孟子而韓退之詩孤臣昔放逐合註黃菅卽黃茅之意君亦何事來牧蠻艤舟蜑戶龍岡窟王註次公曰龍岡惠州江之處所也李註韓退之詩衙時龍戶集註卽令蜑戶也謂採珠者一統志惠州有九龍岡在長樂置酒椰葉桃榔間李註吳都賦檳榔無柯椰葉無陰南方草木狀椰樹葉如栟櫚高五六丈無枝條高談已笑

宴語陋僻句尤覺清詩孱博羅小縣僧舍古【查註】名勝志博羅縣有舶頭墟距羅浮十五里廣惠二州舟楫及自陸路至者有圓照堂【誥案】此指博羅香積寺查註誤我不忍去君忘還君應回望秦與楚【合註】秦當指之邵楚當指之元見前送知泗州楚州詩註夢遊漢水愁秦關我亦坐念高安客【王註】次公曰高安客指言筠州時子由分司南京筠州居住也神遊黃蘗參洞山【誥案】公所謂黃蘗曰有全卽道全禪師子由有全禪師塔銘洞山曰有文卽克文禪師子由有洞山文長老語錄敍及洞山黃蘗二禪師相訪詩並載欒城集乃子由筠州監酒時相與往還者也王查合三註所引傳燈錄之希遷巨珍希運徒撰訟說若欲為之數祖卽又不止此三人也今皆刪何時曠蕩洗瑕垢【王註】次公曰曠蕩言赦恩也史有云曠蕩之澤與君歸駕相追攀梨花寒食隔江路【王註】雲齋廣錄侯穆有詩名因寒食郊行見數少年共飲於梨花之下穆長揖就坐衆皆哂之或曰能詩者飲乃以梨花為題穆遂吟云共飲梨花下梨花插滿頭清香來玉樹白蟻泛金甌妝靚青娥妒光凝粉黛羞年年寒食夜吟遶不勝愁兩山遙對雙煙鬟歸耕不用一錢物惟要兩腳飛孱顏玉牀丹鏃記分我【王註】本草圖經丹砂辰州者最勝生深山石崖間土人采之穴地數十丈始見苗乃白石耳謂之朱砂辰砂生石上若箭鏃紫黯鐵而光明瑩徹者眞辰砂也助我金鼎光爛斑【王註】大丹祕契圖金鼎藏云金鼎者上應天下應地中應人民【查註】雲笈七籤造金鼎銘云后土金鼎生死長七神室明三圓五陰一混沌徘徊天地五里陰陽兩頭狀如雞子形具莬生

差黃白在裏訣曰金者太白之名呼之爲鄧

再用前韻

樂天雙鬢如霜菅始知謝遣素與蠻我兄綠髮蔚如故已了夢幻齊人間蛾眉勸酒聊爾耳處仲太忍茂宏孱〔王註〕晉書王敦字處仲王導字茂宏王愷使美人行酒客飲不盡輒殺之導素不能飲恐行酒者得罪遂勉強盡觴三杯徑醉便歸臥海上知復幾往還連娟六幺趁蹋踘〔王註〕次公曰蹋踘字出衛青傳今之蹴踘也於六幺言之則舞有蹴踘六幺也〔邦衡曰〕琵琶錄唐崑崙彈新翻羽調綠腰註綠腰即綠要也本白樂工進曲上令錄出要者乃以爲名後又訛爲綠腰六幺也杳眇三疊陽關〔合註〕司馬相如大人賦紅杳眇以元湣兮酒醒夢斷何所有落花流水空青山〔語案〕紀昀曰常情常語寫來別有姿韻忽驚鐃鼓發半夜明月不許幽人攀〔王註〕李白詩人攀明月不可得月行卻與人相隨贈行無物惟一語莫遣瘴霧侵爲羅浮道人一傾蓋〔語案〕羅浮道士謂鄧守安也時見程正輔於博羅方識趙惠州船橋事欲繫白日留君顏〔王註〕李白惜餘春賦恨不得挂長繩於青天繫此西飛之白日白樂天詩恨無長繩繫白日應知我是香案吏他年許綴蓬萊班〔查註〕結韻前作班此作班義各不同不應通用〔語案〕當日

和韻詩凡此類通用不論亦有換一韻刪一韻者今則絕無其事矣查註乃以今律古也

遊博羅香積寺并引王註白鶴故居圖香積寺在惠州南博羅縣西山下查註九域志廣南東路惠州領縣四博羅縣在州北四十五里

寺去縣七里三山犬牙夾道皆美田麥禾甚茂寺下溪水可作碓磨若築塘百步閘而落之可轉兩輪舉四杵也以屬縣令林抃使督成之王註江曰抃字天和

二年流落蠶魚鄉王註國語范蠡對王孫雄曰昔我先君固周室之不成子也故濱於東海之陂黿鼉魚鱉之與處而鼃黽之與同陼朝來喜見麥吐芒東風摇波舞淨綠初日泫露酣嬌黃合註薛能詩嬌黃新嫩欲題詩汪汪春泥已沒膝剡剡秋穀初分秧誰言萬里出無友見此二美喜欲狂查註二美承上文指麥禾也三山屏擁僧舍小一谿雷轉松陰涼王註白鶴故居圖三山者大北山象頭山白水山皆在水南一谿者卽東江也在山之北要令水力供臼磨與相地脈增隄防霏霏落雪看收麫隱隱疊鼓聞舂糠散流一啜雲子白王註綽曰杜子美詩飯抄雲子白瓜嚼水精寒次公曰漢武帝外傳太上之藥則有風實雲子金精玉液合註文選枚乘七發

搽之不解**炊裂十字瓊肌香**王註晉書何曾性奢豪每燕見不食大官所設
一啜而散帝輒命取其食蒸餅上不折作十字不食也**詩**
惟牢丸薦古味九原本作九公自註東晳餅賦云饅頭薄持起搜牢九李註按
東晳餅賦有饅頭薄壯起溲牢九之名而先生詩用作牢九又
自註中薄壯作薄持起溲作起搜又眞一酒歌亦用起搜事想別有所據合註
歸田錄饅頭至今名存而起溲牢九皆莫曉為何物薄持荀氏又謂之薄夜亦
莫知何物也陸錫熊曰方以智通雅段成式食品有龍上牢九湯中牢九徐文
靖晳城碩記盧諶祭法曰春祠用饅頭餳餅髓餅牢九夏秋冬亦如之祭法及
餅賦皆有饅頭又皆有牢九則牢九非饅頭可知矣大抵籠上牢丸者蒸米丸
也湯中牢丸者煮米丸也[illegible]牢有二義史記平準書牢盆註如淳曰牢廩食
也古人名廩為牢也又後漢董卓傳搜牢牢讀去聲考撈字亦有去聲又牢漉
也卽讀平亦可通猶言漉出者也卽今之湯糰也薄壯言餅之薄者壯傷也醫
家以艾灸為三壯五壯後乃譌作層累之通用而餅有疊砌者也起溲卽麪起
也禮內則糗餌粉酏已誤米麥屑粉之食酏卽餈也至公以牢丸作牢九乃傳
本之譌也皓施本闕
無可考耳今已更正**要使真一流天漿**王註次公曰此言造眞
一酒法用麥與米也**詩成捧腹便絕**
倒書生說食眞膏肓[illegible]紀昀曰水磨是利民正事縣令督成頗為鄭重不得
以游戲了之後半語雖工而意則未協其說誤甚兩輪四
杵豈能利民此乃為寺
僧作者觀詩敍甚明也

戲和正輔一字韻查註蔡寬夫詩話聲韻之興其變日多四聲中又別其
淸濁以為雙聲一韻者以為疊韻蓋以輕重為淸濁爾

所謂前有浮聲則後有切響王融雙聲詩云園蘅眩紅蘤湖荇爗黃花迴鶴橫淮翰遠越合雲霞以此求之可見按南史謝莊傳王元謨問莊何者爲雙聲何者爲疊韻答曰互護爲雙聲磝碻爲疊韻云云蓋雙聲者同音而不同韻疊韻者同音又同韻也今所云一字韻乃古之雙聲也〔誥案〕此詩施編不載查註從邵本補編入之今改編於此

故居劍閣隔錦官〔馮註〕劍閣記梁山之險蜀所恃以爲外戶大劍山與小劍山相屬秦欲伐蜀而道不通迺造五石牛以金置尾下言能糞金好以遺蜀蜀主負力而貪令五丁開道引入之秦因梁開爲棧道司馬錯由此伐蜀蜀志錦官城萬里橋南一名錦里柑果薑蕨交荆菅許孤甘挂汲古綆〔馮註〕韓退之詩汲古得修綆儻覬敢揭鈎金竿〔合註〕句未詳似用金雞竿事言妄希遂赦也已歸耕稼供饘稭公貴乾盬高巾冠改更句格各謇吃〔馮註〕世說頭責秦子羽云此數子者或謇吃無宮商管子行年六十而老吃史記韓非爲人口吃不能道說而善著書姑固狡獪加間關〔公自註〕王方平謂麻姑云姑固少年吾老矣了不喜復作此狡獪變化也

次韻定慧欽長老見寄八首 并引

蘇州定慧長老守欽〔王註〕吳郡圖經續記云定慧禪院本萬歲子院在長洲縣東祥符中改今額〔查註〕吳郡志定慧寺在萬壽院之

西

使其徒卓契順來惠州問予安否且寄擬寒山十頌王註傳燈錄天台寒山子者本無氏族始豐縣西七十里有寒暗二巖以其於寒巖中居止得名也有頌三百餘首傳布人間查註天台國清寺碑記云豐干禪師垂跡國清寺有一貧士從寒巖來曰寒山子干稱爲寒山文殊後天台守訪之與拾得遁入巖穴其穴自合有詩頌散題山林間寺僧集之成卷語有璨忍之通而詩無島可之寒李註三祖僧璨鏡智禪師五祖宏忍大滿禪師賈島初爲僧名無本可卽僧可明也晉云郊寒島瘦吾甚嘉之

繼和八首

左角看破楚南柯聞長滕王註次公曰高祖破項羽左傳隱公十二年滕侯薛侯來朝爭長卒長滕侯鈎簾歸乳燕王註李厚曰杜子美詩簾戶最宜通乳燕合註杜子美詩鈎簾宿鷺起穴紙出癡蠅王註傳燈錄古靈神贊禪師其師在牕下看經蜂子投牕紙求出師覩之曰世界如許廣闊不肯出鑽他故紙驢年出得次公曰古靈見牕上蠅曰空門不肯出投牕也大癡百年鑽故紙未見出頭時韓退之詩癡如迴寒蠅爲鼠常留飯憐蛾不點燈崎嶇真可笑王註林子仁曰李太白書云白崎嶇歷落可笑人也我是小乘僧合註魏書釋老志三乘聲聞乘緣覺乘大乘取其可乘運以至道爲名此三人惡跡已盡但修心蕩累濟物進德初根人爲小乘行四諦法中根人爲中乘受十二因緣上根人爲大乘

鐵橋本無柱石樓豈有門［王註次公曰此兩句羅浮山事而以禪語言之山有鐵橋石樓故云本無柱也又有二石樓而延祥寺在南樓之下相傳石樓有門可往故云豈有門也］舞空五色羽［王註李厚曰先生在儋州有五色雀詩云粲粲五色羽是也李註一統志五色雀出羅浮山有貴人至則先翔集］吠雲千歲根［王註程續曰千歲根言枸杞也枸杞千歲其根如犬之狀白樂天詩云不如靈藥根成狗怪得時聞吠夜聲李註續神仙傳朱孺子一日忽見二花犬相趁入枸杞叢下因異之尋掘得二枸杞根形狀如犬合註杜子美詩仙家犬吠白雲間］松花釀仙酒［王註原化記有老人雪中訪崔希眞獻松花酒老人云花澀無味乃取一丸藥投之味頓別合註岑參詩五粒松花酒雙溪道士家］木客餽山殽［王註次公曰木客廣南有之多居木中野人之類也］我醉君且去陶云吾亦云［王註次公曰亦云字祖出晉語叔向曰今我以忠謀諸侯而以信覆之荊之逆諸侯也亦云］羅浮高萬仞下看扶桑卑默坐朱明洞［王註白鶴故居圖云朱明洞在麻姑峰之北］玉池自生肥從來性坦率醉語漏天機相逢莫相問我不記吾誰幽人白骨觀［王註次公曰楞嚴經優婆尼沙陁悟白骨微塵歸於空虛謂之白骨觀也］大士甘露滅［王註維摩經始在佛樹力降魔得甘露滅覺道成査註什公註維摩經云梵本寂滅甘露門實相也蘇公用大覺之道寂滅無相至味和神喻若甘露］根塵各清淨［王註楞嚴

經若復一切世間根塵陰處界等皆如來藏清淨本然李註楞嚴經根塵同源縛脫無二**心境兩奇絕眞源未純熟**查註維摩經久於佛道心已純熟**習氣餘陋劣譬如已放鷹中夜時掣紲**王註次公曰已放鷹之義蓋鷹養而未放則猶未知掣紲已習放之每夜在韝紲輒有往意矣紲所以係鷹張華鷦鷯賦云蒼鷹鷙而受紲合註杜子美詩君不見韝上鷹一飽則飛掣**誰言窮巷士乃竊造化權所見皆我有安居受其全**王註次公曰凡萬物在前我皆見之矣則莫不備於我可以安坐而全受之也**戲作一篇書千古發爭端儒墨起相殺**查註莊子在宥篇今世殊死者相枕也桁楊者相推也形戮者相望也而儒墨乃始離跂攘背乎桎梏之間又天運篇天下大駭儒墨皆起**予初本無言聞君話百毒**王註次公曰百毒百藥也藥謂之毒出周禮李註周禮醫師掌醫之政令聚毒藥以供醫事註毒藥五毒也疏藥之辛苦者又韓退之詩醫師加百毒**救彼跛與盲依山作陶穴**王註次公曰陶穴以塼砌穴也詩云陶復陶穴合註鄭箋陶其壤而穴之疏土室耳原註則以近代築墳屏之故云**掩此暴骨藏**王註左傳襄公二十六年三軍暴骨李註左傳宣公十二年楚子曰今我使二國暴骨暴矣**區區效一溉豈能濟含生力惡不已出**王註禮記大道之行力惡其不出於身也不必為已**時哉非汝爭**王註尚書時哉弗可失

少壯欲及物，老閑餘此心。微生山海間，坐受癡騃侵。可憐鄧道士，〔王註次公曰〕鄧道士名守安嘗造橋見後兩橋詩敘攝衣問呻吟。覆舟卻私渡，斷橋費千金。【語錄】鄧守安見程正輔於博羅始議建船橋事今改定此八詩於正輔既去之後乃因卓契順去在正輔之後也及復讀此詩乃知尚有鄧守安事可據因取原本檢對削施註原編本在正輔去後並未誤查註置於正輔未到之前反誤矣

淨名毗耶中，〔王註〕維摩經僧肇註云維摩詰秦言淨名也妙喜恆沙外。初無來往相，二士同一在。〔王註〕維摩經佛言有國名妙喜佛號無動是維摩詰於彼國沒而來生此〔次公曰〕士字當從佛國言國土之土音徒故切〔查註〕維摩詰經維摩詰現神通力斷取妙喜世界置於此土妙喜世界雖入此土而不增減於是世界亦不迫隘如本無異云何定慧師，倘欠行腳債。請判維摩憑，〔合註〕燕翼貽謀錄先是選人不給印紙遇任滿給公憑到選以考功過往往於已給之後時有更易不足取信太平興國二年詔曰今後州府錄曹縣令簿尉於吏部南曹並給印紙歷子外給公憑者罷之一到東坡界。

贈王子直秀才〔查註〕王子直即王原也【語錄】呂大防嘗薦王原於朝據此詩似已放歸矣

萬里雲山一破裘，杖端閑挂百錢遊。五車書已留兒讀，二頃田應爲鶴謀。〔王註〕次公

巳爲鶴謀䕫子直住鶴田山也先生舊有本註云所（合註）墨莊漫錄松陵唱和皮日休詩註吳都有鶴料案水底笙歌蛙兩部山中奴婢橘千頭查註苕溪漁隱叢話石林詩話云蘇子瞻嘗兩用孔稚圭鳴蛙事如水底笙歌蛙兩部山中奴婢橘千頭雖以笙歌易鼓吹不碍其意同至已遣亂蛙成兩部則不知謂何物亦是歇後語蓋用事寧與出處語小異而意同不可盡牽出處語而意不顯也幘巾我欲相隨去海上何人識故侯

江漲用過韻

草木生故城牛羊滿空瀆春江圍草市夜漲浮竹屋（王註唐房千里竹室記云予環堵所棲率用竹以結其四周植者爲柱楣撐者爲接栭破者爲瓦削者爲障）已連漲海白（王註南史浮南東介郎大漲海）尙帶霍山綠（王註次公曰霍山惠州江所出也李註一統志霍山在龍川縣有三百六十峰按東江過龍川入惠州界故云查註廣東舊志霍山在龍川縣北一百里舊經云高七千餘丈周迴三百六十里峰有三百六十可居者七十二遊名山記云泰時有霍龍者龍川人避亂隱此遇眞人授以金液還生丹功成仙去後人因以霍名山晉松詩七千七百七十丈丈丈藤蘿人九天門指此也）坎離更休王（李註周易坎爲水離爲火漢書音義五行有王相死囚休廢卽五行相勝之意也）魚鼈橫陵陸得非鼂崙因欲報陸渾衂（王註次公曰陸渾縣名皇甫湜爲令有山火詩韓退之和之其詩盛陳山

火之熾勢以爲火官用事而水官告之於帝帝謂之曰此蓋時行使然汝於申酉之月然後可驕乃溺火官之邑已而囚火官於崑崙以報怨也衄敗也〔李註〕韓退之陸渾山火詩女丁婦壬傳世婚一朝結讐奈後昆又月及申酉利復怨助女五龍從九鯤溺厥邑囚之崑崙接此正申上句坎離休王之意〔合註〕衄俗作衂廣韻衂憂也曹子建求自試表師徒小衄

行看北風競〔王註〕左傳襄公十八年晉人聞有楚師師曠曰不害吾驟歌北風又歌南風南風不競**來救南國蹙**〔王註〕左傳成公十六年南國蹙射其元王中厥目**長驅連山燒一掃含沙弩**〔王註〕厚曰山海經大荒南有蜮處水中含沙射人影中則成瘡〔合註〕山海經云有蜮山蜮民之國射蜮是食註云蜮短狐也含沙射人中之則病死**孤吟感造化何時停倚伏**〔王註〕老子禍兮福所倚福兮禍所伏**當憐水旱貽不作舟車者**〔王註〕史記旱則資車水則資舟物之理也**江流儻席卷社酒期茅縮**〔王註〕次公曰古者以茅縮酒如左傳僖公四年楚貢包茅不入無以縮酒是也

連雨江漲二首

越井岡頭雲出山〔査註〕南越志天井岡下有越王井深百餘尺云是趙佗所鑿太平寰宇記天井岡在南海縣北四里吳萊南海古蹟記越井岡有趙佗井一曰鮑姑井鮑姑者稚川之妻善灸贅疣唐崔煒遇姑得越井岡艾南海劉龑時改名爲玉龍泉禁民間不得私汲**牂牁江上水如天**〔王註〕柳子厚詩林邑東迴山似戟牂牁南下水如湯〔李註〕漢西南夷傳楚遣將莊蹻從沅水伐夜郎軍至且蘭椓船於岸而步戰既滅夜郎以且蘭有椓

船柯處乃改其名爲牂牁註繫船杙也亦作牂牁（查註名勝志西江在廣州城西北五十里源自牂牁合灘江過肇慶亦曰桂水與墳水匯入於海亦三江之一也）

牀牀避漏幽人屋（王註杜子美茅屋爲秋風所破歌牀牀屋漏無乾處）**浦浦移家蜑子船**（王註鄭谷淮上漁者詩白頭波上白頭翁家逐船移浦浦風　李註類書蜑人瀕海而居以舟爲宅辨水色知龍居又曰龍人　查註北史蠻獠傳南方曰獠其流曰蜑曰獽曰獠曰𧓍太平寰宇記蜑戶生在江海居於舟船隨潮往來捕魚爲業陳師道談叢二廣居山谷間不隸州縣謂之猺人舟居謂之蜑人　合註鄺露赤雅蜑人浮家泛宅能知龍所在自稱龍神籍稱龍戶）**龍卷魚鰕并雨落人隨雞犬上牆眠**（王註韓退之宿曾江口詩犬雞俱上屋不復走與飛）

只應樓下平階水長記先生過嶺年

急雨蕭蕭作晚涼卧聞榕葉響長廊（王註柳子厚詩山城過雨百花盡榕葉滿庭鶯亂啼　李註南方草木狀榕樹南海桂林多植之葉如木麻實如冬青枝條叢繁其蔭十畝）**微明燈火耿殘夢半濕簾櫳浥舊香**（合註謝惠連詩升月照簾櫳）

高浪隱牀吹甕盎（王註次公曰隱牀義同殷牀也杜子美詩鐘殘猶殷牀凡聲微於牀榻者皆是已）**暗風驚樹擺琳琅**

先生不出晴無用留與空堦滴夜長（王註何遜詩曉燈闇離室夜雨滴空堦）

四月十一日初食荔支（查註荔支譜六七月時色變綠又火山本出廣南四月熟閩中近亦有之東坡所云四月十一日是

特廣南火山者耳太平寰宇記火山直對梧州城山上
有荔支四月先熟以其地熱故曰火山核大而味酸

南村諸楊北村盧公自註謂楊梅盧橘也王註臨海異物志楊梅其子大如彈丸正赤五月中熟又廣州記盧橘皮厚氣色大如甘酸酢多至夏熟土人呼為壺酒合註能改齋漫錄梁蕭惠開云南方之珍惟荔支楊梅盧橘自可投諸藩溷故坡詩云云**白華青葉冬不枯垂**

黃緞紫烟雨裹特與荔子為先驅海山仙人絳羅襦王註蔡君謨七月二十日食荔支詩絳衣仙子過中元別葉空枝去不還**紅紗中單白玉膚**王註次公曰中單今之汗衫也唐輿服志凡祀天地之服皆白紗中單李註古今注中單襯衣也漢高祖始改名汗衫查註漢書江充傳衣紗穀禪衣師古註禪衣今之朝服中禪也演繁露禪之字或為單古之法服朝服其內必有中單正如今人背子事物紀原謂漢高與項羽戰汗透中單遂有汗衫之名非也合註白樂天荔枝圖序殼如紅繒膜如紫綃瓤肉瑩白如冰雪**不須更待妃子笑**

風骨自是傾城姝不知天公有意無遺此尤物生海陬王註左傳昭公二十八年叔向欲娶於申公巫臣氏其母曰夫有尤物足以移人苟非德義則必有禍**雲山得伴松檜老**查註梁溪漫志東坡荔支詩云雲山得伴松檜老常疑此句似迂後見習聞廣者云福州至於海南凡宰上木松檜之外雜植荔支取其枝葉陰翳所以有此語**霜雪自困樝梨麤**李註禮記植梨鑽之

先生洗盞酌桂醑冰盤薦此赬虬珠王註次公曰赬虬赤龍也韓退之柿詩然雲燒樹火實駢金烏下啄赬虬卵**似**

開江鱠斫玉柱李註臨海異物志玉珧柱美如珧玉晉安海物異名記肉柱肩寸美如珧玉卽江瑤也一云江瑤卽海月查註郭璞江賦玉珧海月土肉石華江鄰幾雜志四明海物江鰩柱第一介甫云鰩字當作珧如蛤蜊之類韓文公所謂馬甲柱也能改齋漫錄紹聖三年始詔福唐與明州歲貢車螯肉柱五十斤俗謂之紅蜜丁卽東坡所傳江鰩柱是也更洗河豚烹腹腴公自註予嘗謂荔支厚味高格兩絕果中無比惟江鰩柱河豚魚近之耳王註子仁曰腹腴魚腹下肥肉也禮記少儀云冬右腴夏右鰭疏云謂魚腹冬時陽氣下在魚腹故右腴黃魯直謂魚腹下肥處燕人胎鯉方寸切其腴以啗所貴蓋古風也杜子美設鱠歌偏勸腹腴媿年少李註藝苑雌黃河豚水族之奇味本草吳越人春月甚珍貴之尤重其腹腴呼爲西施乳我生涉世本爲口一官久已輕蓴鱸人間何者非夢幻南來萬里眞良圖合註左太冲詩夢想騁良圖

桄榔杖寄張文潛一首時初聞黃魯直遷黔南范淳父九疑也查註本集與張文潛尺牘云屏居荒服無一物爲信有桄榔方杖一枚前此土人不知以此爲杖也宋史黃庭堅傳哲宗立召爲神宗實錄檢討官紹聖初章惇蔡卞論實錄多誣貶涪州別駕黔州安置山谷年譜章惇蔡卞論實錄詆誣俾前史官分居畿邑以待黃庭堅書鐵爪治河有同兒戲至是首問焉宋史范祖禹傳元祐中拜翰林學士宣仁太后崩紹述之論已興有相章惇意祖禹力言惇不可用言者論摭連坐武安軍節度副使昭州

別駕安置永州賀州徙賓化而卒合註山谷年譜紹聖二年正月范公安置永州趙公澧州山谷黔州蓋十二月降官次年正月開渝故與本紀不同而趙公者即趙彥若也太平寰宇記黔州黔中郡今理彭水縣誥案九疑在道州而永州接壤故云九疑也

睡起風清酒在亡身隨殘夢兩茫茫江邊曳杖桄榔瘦林下尋苗蓽撥香獨步儻逢勾漏令遠來莫恨曲江張王註次公曰唐書張九齡韶州曲江人天下稱曰曲江公而不名曲江為相建言放臣不宜與善地故八司馬之竄皆在醜地劉禹錫有詩追恨之今詩戒以無如劉禹錫也李註唐書劉禹錫傳作問大鈞謫九年等賦又欽張九齡為宰相建言放臣不宜與善地恐從五谿不毛處議者以為開元良臣而卒無嗣豈悛心失恕陰責最大雖他美莫贖耶欲感諷權近而懷不釋**遙知魯國真男子獨憶平生盛孝章**王註次公曰會稽典錄云盛憲字孝章有天下大名孫策欲誅之孔文舉與曹公書薦之曹公致書有救之書未至而已誅矣初憲為臺郎路逢童子容貌非常憲怪而問之曰魯國孔融憲異之乃載歸結為兄弟其云魯國男子使楊彪傳融謂曹操曰孔融魯國男子也

眞一酒并引查註本集寄建安徐得之眞一酒法云嶺南不禁酒近得一釀法用白麵糯米清水三物釀成玉色絕似王駙馬碧玉香白麵乃上等麵如常法起酵作蒸餅蒸熟後以竹篾穿挂風中兩月後用每不過五斗每米一斗炊熟急水淘過控乾候細白麵末三兩拌勻入料使有力者以手拍實按中為井子上廣下銳於三兩末中預留少許攪蓋醅面候漿水滿其中以力劃破更炊斗飯投之每斗投三升令入

井子中以醅蓋合每斗入熟水兩碗更三五日可得好酒六升日數隨天氣冷暖自以意候之若天大熱減去麪半兩

米麥水三一而已此東坡先生眞一酒也

撥雪披雲得乳泓蜜蜂又欲醉先生公自註眞一色味頗類予在黃州日所醞蜜酒也〔合註〕先生蜜酒歌南園采花蜂似而天教釀酒醉先生故此云又也稻垂麥仰陰陽足查註唐實芽酒詩引春秋說題辭曰爲酒據陰乃動麥陰也黍陽也先漬麴而後投黍是陽得陰而沸乃成王魯齋造化論麥受六陽之氣於兌宮而昇稍分陰陽之半則未實而俯器潔泉新表裏清曉日著顏紅有暈春風入髓散無聲人間眞一東坡老與作青州從事名

次韻程正輔遊碧落洞

穿山不難到絕境未易名王註白樂天水齋詩絕境應難別同心豈易求何時謫仙人來作鈞天聲胸中幾雲夢餘地多恢宏〔合註〕莊子養生主篇恢恢乎其於遊刃必有餘地矣薛道衡弔江法師書志度恢宏長庚與北斗錯落綴冠纓王註曹子建與陳琳書云披翠雲以爲衣戴北斗以爲冠黃公獻紫芝王註崔琦四皓頌昔商山四皓者蓋甪里先生綺里季夏黃公東園公是也秦之博士遁世闇昧道滅德消坑黜儒術詩書是焚於是四公退而作歌曰莫莫高山深谷逶迤曄曄紫芝可以療飢唐虞世遠

吾將何歸驅馬高蓋其憂甚大富貴畏人兮不如貧賤之肆志按本草柴芝味甘温保神益精氣久服輕身不老赤松餽青精王註真誥載霍山有學道者鄧伯原受服青精石飯之法溪山久寂寞請續離騷經抱枝寒蜩咽合註李義山詩吸風蟬抱枝耳飛蚊湍譎仙撫掌笑笑此羽皇銘查註唐周甕字羽皋曾游碧落洞作到難篇公詩正用此事翁方綱註英德縣西南十五里巖前村峯岫環互長溪紫紆蕣阿甍源呼然成洞唐元和六年周墜羽皇撰到難篇所謂碧瀾之下寸寸秋色者也按建安李華寶慶三年丁亥上元游碧落洞而其詩有十載南游纔一到不妨重補到難篇之句是則羽皇之銘南宋時已湮矣我頃嘗獨遊自適孤雲儔潯今又繼往霧雨愁青冥感君兄弟意羊問初平王牀分箭鏃不怨獨長生詩成輒寄我妙絕陶謝幷王註杜子美詩陶謝不枝梧風騷共推激孤鴻方避弋老驥猶在坰王註次公曰在坰以言其閒散也詩坰坰牡馬在坰之野鳥欲如可羣永寄橋木形何山不堪隱飲水自修齡王註白樂天詩我心既無苦飲水亦可肥合註阮籍詩修齡適余願務交歎評紀昀曰貌不襲杜而神似之出沒開闔純是杜法

十里一置飛塵漲五里一堠兵火催查註史記田儋至尸鄉廄置註云謂置馬以傳驛也風俗通漢改郵爲置唐時十里

為雙堠五里爲隻堠**顛阬仆谷相枕藉**合註漢書酷吏傳尹賞守長安修治獄爲虎穴百人爲輩皆相枕藉死**知是荔支龍眼來**李註交州記龍眼樹高五六丈似荔支而小廣州記荔支大如桂樹實如雞子甘而多汁**飛車跨山鶻橫海**王註韓退之詩誰能駕飛車相從觀海外龜父曰鶻橫海言船也兵書海鶻頭低尾高前大後小如旅之狀**風枝露葉如新採宮中美人一破顏驚塵濺血流千載**王註次公曰上四句以言漢和帝時交州貢荔支下四句以言唐明皇時涪州貢荔支也【評案】紀昀曰情神飛舞**永元荔支來交州天寶歲貢取之涪至今欲食林甫肉**王註次公曰以言林甫爲相專事諂諛無一言救其弊也合註唐書李林甫傳以楊國忠爲御史大夫林甫薦國忠材辱無所畏又以貴妃故善之國語重耳以戈逐子犯曰若無所濟吾食舅氏之肉其知厭乎**無人舉觴酹伯游**公自註漢永元中交州進荔支龍眼十里一置五里一堠奔騰死亡罹猛獸毒蟲之害者無數唐羌字伯游爲臨武長上書言狀和帝罷之唐天寶中蓋取涪州荔支自子午谷路進入李註謝承後漢書唐羌上書云伏見交趾七郡獻生龍眼等鳥驚風發南州土地炎熱惡蟲猛獸不絕於路至於觸犯死亡之害死者不可生來者猶可救也此二物升殿未必延年益壽合註猗覺寮雜記荔支唐天寶取之涪元和中取之荊南見元微之論海味表**我願天公憐赤子莫生尤物為瘡痏雨順風調百穀登民不饑寒為上瑞**【評案】此二句王本所有他本亦有無者紀曉嵐以爲誤增非是題既曰歎自應落到此二句且轉韻歇處非號圓圖前半用一韻可比若痏可叶疵

其說尚可通而疣痏音義全別更以後一段合全篇論之其前必當有二仄韻是曉嵐全未看清楚也

君不見武夷溪邊粟粒芽

王註次公曰武夷山在建州粟粒芽茶之極品者也天下以建茶為第一查註輿地廣記淳化五年升建州崇安場為縣有武夷山太平寰宇記武夷山在建陽縣北蘸子開建安記云山高五百仞顧野王謂地仙之宅傳云昔有神人武夷君居此梅堯臣建溪新茗詩粟粒烹甌起龍文御餅加武夷山記山產茶如粟粒者初春芽茶也品最貴

前丁後蔡相籠加

公自註大小龍茶始於丁晉公而成於蔡君謨歐陽永叔聞君謨進小龍團驚歎曰君謨士人也何至作此事

爭新買寵各出意今年鬬品充官茶

公自註今年閩中監司乞進鬬茶許之李註范希文鬬茶歌年年春日東南來建溪水暖冰微開溪邊奇花冠天下武夷仙人從古栽查註范仲淹闘茶歌北苑將期獻天子林下雄豪先鬬美[illegible]紀昀曰波瀾壯闊不嫌其露骨

吾君所乏豈此物致養口體何陋耶

合註易頤卦疏離其致養之至道

可憐亦進姚黃花

公自註洛陽貢花自錢惟演始王註次公曰忠孝家以言錢惟演蓋錢王則忠孝王也房曰歐陽牡丹譜姚黃者千葉黃花出於民姚氏家查註埤雅牡丹之名以姓著者姚黃左黃牛黃魏華姚黃者出姚氏居白司馬坂地屬河陽而花傳洛陽一歲不過數朶錢思公嘗言人謂牡丹為花王今姚黃真為王而魏紫乃后也[illegible]紀昀曰又帶一波更長言不足查初白謂耳聞目見無不倍其擇蠶者樂天諷諭諸作不過以題還題那得加許開拓

六月十二日酒醒步月理髮而寢

羽蟲見月爭翾翻我亦散髮虛明軒 王註杜子美夏夜歎詩昊天出華月茂林延疎光仲夏苦夜短開軒納微涼虛明見纖毫羽蟲亦飛揚 千梳冷快肌骨醒 査註賈島詩頭髮千梳下 風露氣入霜蓬根 王註眞誥太極綠經云理髮常數易櫛血液不滯髮根常堅【集評】紀昀曰鬱律之中清氣吞吐老子興到之作 起舞三人漫相屬停杯一問終無言 王註李太白詩青天有月來幾時我今停杯一問之 曲肱薤簟有佳處 王註白樂天寄李蘄州詩笛愁春盡梅花裏簟冷秋生薤葉中註云蘄州出好笛并薤葉簟 夢覺瓊樓空斷魂 王註拾遺記羅乾祐與人翫月人問月中何所有乾祐曰隨我手看之月規中圓瓊樓玉宇滿焉良久乃隱 李註先生有詞云祇恐瓊樓玉宇高處不勝寒亦同此意

和子由次月中梳頭韻 王註十朋曰子由詩敘云轍有白髮近二十年矣然止百餘莖不增不減虔州道人王正彥教令拔去以眞水火養之當不復更生從其言已數月而白髮不出更年歲不見豈眞不生邪子瞻兄示我月中梳頭詩戲次來韻言拔白之驗詩曰水上有車車自翻懸流如線垂前軒霜蓬已枯不再綠有客勸我抽其根枯根一去紫茸茁珍重已試幽人言紛紛華髮不足道當返六十過去魂

夏畦流膏白雨翻北牖幽人臥羲軒風輪曉長春銜節露珠夜上秋禾根(公自註)或謂予曰草木之長常在昧明間早作而伺之乃見其拔起數寸竹筍尤甚又夏秋之交稻方含秀黃昏月出露珠起於其根纍纍然忽自騰上若有推之者或入於莖心或垂於葉端稻乃秀實驗之信然此二事與子由養生之說契故以此爲寄從來白髮有公道(王註)杜牧詩公道世間惟白髮貴人頭上不曾饒始信丹經非妄言此身法報本無二(王註)次公曰法報以言法身報身也(查註)維摩經註佛有三身曰法報應法報二身佛自受用他年妙絕兼形魂(公自註)傳燈錄有形神俱妙者乃不復有解化之事(查註)太靈眞人存三魂法祝曰太陽散暉垂光紫青來入我魂照我五形

和陶讀山海經并引

淵明讀山海經十三首其七皆仙語余讀抱朴子有所感(查註)晉書葛洪傳所著子言黃白之事名曰內篇其餘駁難通釋名外篇大凡內外一百一十六篇雖不足藏之名山且欲緘之金匱以示識者用其韻賦之

今日天始霜(合註)此乙亥秋初作也衆木斂以疎幽人掩關臥明景翻空廬開心無良友(合註)後漢書馬援傳開心見誠寓眼得奇書建德有遺民道遠我無車無糧食自足豈謂穀與

疏邵註莊子山木篇南越有邑焉名爲建德之國其民愚而朴少私而寡欲云君曰彼其道遠而險又有江山我無舟車奈何市南子曰君無形倨無留居以爲君車君曰彼其道遠而無人吾誰與爲鄰吾無糧吾無食安得而至焉市南子曰少君之費寡君之欲雖無糧而乃足愧此稚川翁千
載與我俱畫我與淵明可作三士圖聊道雖恨晚賦詩豈不如
稚川雖獨善愛物均孔顏合註傳咸扇銘孔顏齊軌欲使蟪蛄流知有龜鶴年施註抱朴子論仙篇問者大笑曰古人推龜鶴於別類比死生爲朝暮而吾子乃欲延蟪蛄之命令有歷紀之壽吾子不亦謬乎又梭文選郭景純游仙詩借問蜉蝣輩寧知龜鶴年
辛勤破封蟄苦語劇移山合註列子湯問篇太行王屋北山愚公謀平險指通豫南達於漢陰率子孫叩石墾壤河曲智叟笑而止之愚公曰雖我之死有子存焉子又生孫孫又生子無窮匱也帝感其誠命夸蛾氏二子負二山一厝朔東一厝雍南庾信賦非愚叟之可移山博哉
無窮利千載食此言施註左傳昭公三年君子曰仁人之言其利博哉合註食此言即食其利也非食言之解
淵明雖中壽施註莊子盜跖篇上壽百歲中壽八十下壽六十查註晉書陶潛傳宋元嘉中卒時年六十三雅志仍丹邱遠矣
無懷民施註陶淵明五柳先生傳酣歌賦詩以樂其志無懷氏之民歟葛天氏之民歟超然邈無傳奇文出穎息豈復
生死流施註陶淵明臨終自爲祭文及與儼等疏具集中我欲作九原異世爲三游

子政洵奇逸妙算窮陰陽合註陶淵明感士不遇賦妙算者謂述淮南枕中訣查註抱朴子論仙篇作金皆在神仙集中淮南王抄出以作鴻寶枕中書雖有其文然皆祕其要劉向父德治淮南王獄中所得此書非有師授也養鍊歲月長豈伊臭濁中爭此頃刻光安知青藜火施註王子年拾遺記劉向正月十五夜受書天祿閣有老人著黃衣植青藜杖見向暗中獨誦書老人吹杖端烟然因以照坐與向說開闢以前事授以五行洪範之文丈人非中黃施註抱朴子仙藥篇曰中黃子有服食節度極書籍日黃帝遊東岱而奉中黃查註老子中經第十一仙中黃真人字黃裳子主辟穀雲笈七籤中黃真經者九仙君撰中黃真人註抱朴子地真篇黃帝西見中黃子受九加之方拔中黃子古之真人也

亂離棄弱女破家割恩憐寧知效龜息三歲號窮山長生定可學當信仲弓言施註抱朴子故太邱長陳仲弓篤論士也撰異聞記云其郡人張廣定者遭亂當避有一女年四歲不能步涉村側有大古冢先有穿穴乃以器盛繼之而拾去後三年欲收所棄女骨其女故坐冢中問從何得食女言見冢角有一物仲頸吞氣試效之輒不復飢以至於今廣定索女所言物乃是一大龜耳查註雲笈七籤龜鱉孳攝氣法東向坐仰頭不息五息五通以舌掠口中沫滿三七咽支牀竟不死抱一無窮年查註老子載營魄抱一能無離乎

二山在咫尺靈藥非草木元芝生太元黃精出長谷施註抱朴子微旨論或曰竊聞求生之道當知二山不審此山爲何所在曰有之夫大元之山難知易求不天不地不沈不浮元芝萬株絳樹特生此一山也長谷之山杳杳巍巍元氣飄飆玉液霏霏有道之士登之不衰採服黃精以致天飛此二山也皆古賢之所祕子精思之仙都浩如海豈不供一浴查註仙家沐浴身心經沐浴內淨者虛心無垢外淨者身垢盡除存念眞一離諸色染何當從山火合註沈佺期詩山火類焚書束縕分寸燭合註分寸燭借用鄰燭分光之意

蜀士李八百穴居吳山陰默坐但形語合註先生怪石供海外有形語之國口不能言相喻以形其以形語也從者紛如林施註何書其族若林其後有李寬雞鵠非同音施註莊子庚桑楚篇南榮趎曰趎勉聞道達耳矣庚桑子曰奔蜂不能化藿蠋越雞不能伏鵠卵其德非不同也其材固有巨小也口耳固多僞識眞要在心施註抱朴子吳大帝時蜀中有李阿者穴居不食傳世見之號爲八百歲公後一人姓李名寬到吳而蜀語能呪水治病頗愈於是遠近翕然謂寬爲李阿因共呼爲李八百而實非也吳大疫寬亦病死查註神仙傳李八百蜀人也歷世見之時人計其年八百因以爲號又李阿亦蜀人別有傳詩藥宋時有李八百猶存者稱虎耳先生見津逮秘齊藥城集李八百洞在荷州治後凡此類事皆不必深較也

黃花冒甘谷，靈根固深長。施註抱朴子仙藥篇南陽酈縣山中有甘谷水所以甘者谷上左右皆生甘菊菊花墮其中故水味為變谷中居民悉食甘谷水食者無不老壽此菊力也

廖井富丹砂，查註按抱朴子余亡祖鴻臚少卿曾為臨沅令云此縣有廖氏家世世壽考

紅泉湧尋嘗。二女戲口鼻，松膏以為糧。施註抱朴子上黨有趙瞿者病癩歷年衆垂死有仙人以一囊藥賜之曰此是松脂耳汝鍊服之可以長生不死瞿遂長服年百七十夜見面上有綵女二人長二三寸游戲口鼻之間如是且一年此女漸長大出在其側又嘗聞琴瑟之音欣然獨笑在人間二百許年色如少童入抱犢山去

聞此不能寐，起坐夜未央。

誕道鄙俗儒，施註荀子儒効篇偲然若終身之虜而不敢有他志是俗儒者也

遠自太史走。仲尼實不死，於聖

亦何羨。紫文出吳宮，查註八素經云靈文鬱乎洞標紫字煥乎瓊林又司馬子微天地宮府圖序云瓊簡紫文方傳代學

丹雀本無有。施註抱朴子辨問篇曰吳王伐石以治宮室而於合石之中得紫文金簡之書不能讀之使使者持以問仲尼而欺仲尼曰吳王閒居有赤雀銜書以置殿上不知其義故遠諮是仲尼視之曰此乃靈寶之方長生之法禹之所服隱在水邦年齊天地朝於紫庭者也禹將仙化封之名山石函之中今乃赤雀銜之殆天授也

遼哉廣桑君，合註汪廷珍云神仙感遇傳唐韓滉廉問浙西頗強悍自負一旦商客李順泊船京口堰下斷纜船泊一山下宮闕華麗有人自簾中出曰欲寓韓公一書因問此為何處答曰東海廣桑山也是魯國宣父仲尼為真官理於此山韓公即仲由也順還舟行如飛頃之

復在京口堰下詣衙投書韓發函古文九字不可識有一客龐眉古服自言善識韓示之客曰此孔宣父之書乃夏禹科斗文也文曰告韓滉謹臣節勿妄動公異禮加敬客出門不知所止韓自憶廣桑之事以爲非遠自是恭默謙謹克保終始焉**獨顯三季後**施註陶淵明贈羊長史詩愚生三季後慨然念黃虞

金丹不可成安期渺雲海誰謂黃門妻至道乃近在尸解竟不傳化去空餘悔施註眞誥葛洪內篇漢期門郎程偉妻能通神變化煎水銀成銀偉從受方要謂偉骨相不應得之逼之不已妻乃尸解去抱朴子云黃門郎**丹成亦安用御氣本無待**施註莊子逍遙遊篇乘天地之正而御六氣之辨以遊無窮者彼且惡乎待哉

鄭君故多方元翁所親指奇文二百篇了未出生死施註抱朴子余晚充鄭君門人請見方書先以道家訓教戒書近百卷稍稍示余余頗以其中疑事諮問之鄭君言君才可教也今當以佳書相示久之漸得見短書縑素所寫者積年之中合集所見二百許卷

素書在黃石豈敢辭跪履施註仙傳拾遺張良葬於龍首原赤眉之亂人發其墓但見黃石枕化而飛去得素書一篇云亞註困學紀聞素書一卷六章曰原始曰正德曰本德宗道曰求人之志曰遵義曰安道抱朴子至理篇引孔安國祕記曰張良得黃石公不死之法不但兵法而已加安國之言則良爲得仙也又黃石公記云黃石鎮星之精也

廣法等成壞金丹差可待施註抱朴子鄭君謂余曰雜道書卷卷有

佳事但當校其精粗擇所施行

若金丹一成此輩一切不用也

古強本庸妄蔡誕亦夸士曼都斥仙人謁帝輕舉止【施註】後漢馮異傳觀其言語舉止庸人也學道

未有得自欺誰不爾稚川亦隘人疏錄此庸子【施註】抱朴子袪惑篇昔有古強者服草木之方年八十許尚聰明時人便謂之仙人而強曾略涉書記頗識古事自言已四千歲敢為虛言言之不怍五原有蔡誕者好道而不得佳師廢棄家業走之深山中三年飢凍辛苦久而不堪還家黑瘦骨立不復似人其家問之因欺家云吾為老君牧龍因與諸仙博戲忽失此龍以罪見責送我付崑崙山下芸鋤芝草法當十年乃得原會偓佺子王喬諸仙來按行吾首請之為吾作力且得一放歸河東蒲坂有項曼都者入山學仙十年而歸家云留到天上仙人以流霞一杯與我飲之輒不飢渴忽然思家到天帝前謁拜失儀見斥河東因號曼都為斥仙人世多此輩不可不詳也

東坡信畸人【施註】莊子大宗師篇畸人而侔於天涉世真散材仇池有歸路【公自註】在潁州夢至一官居廨觀堂上榜曰仇池覺而念之仇池武都氐故地楊難當所保余何為而居之明日以問客客有趙令畤者曰此乃福地小有洞天之附庸也杜子美蓋云萬古沈池穴潛通小有天羅浮豈徒來踐虵及茹蠱心空了無猜【施註】韓退之憶昨行踐虵茹蠱不擇化忽有飛詔從天來伾文未擷崖州熾雖得救宥恒愁猜攜手葛與陶歸哉復歸哉【語錄】和陶讀山海經諸作公因讀抱朴子而致此二句結到本旨

和陶貧士七首 并引

余遷惠州一年衣食漸窘重九伊邇樽俎蕭然乃和淵明貧士七篇以寄許下高安宜興諸子姪并令過同作 [合註] 子由有田在許其自汝請筠過許命遲适因田爲食及歸遷适力田已成遂家於許初非其本意也遠從子由於高安邁迨家宜興公與過在惠公嘗自云今一家作四處住也

長庚與殘月耿耿如相依以我旦暮心惜此須臾暉青天無今古誰知織烏飛 合註侯鯖錄東坡嘗言鬼詩有佳者誦一篇云流水涓涓芹吐芽織烏西飛客還家深村無人作寒食殯宮空對棠梨花嘗不解織烏義王性之少年博學問之乃云織烏日也往來如梭之狀 我欲作九原獨與淵明歸 [合註] 紀昀曰意深致而氣渾成 俗子不自悼顧斯人饑堂堂誰有此 施註史記齊世家景公三十二年彗星見景公坐柏寢歎曰堂堂誰有此乎 千駟良可悲

夷齊恥周粟高歌誦虞軒 施註史記伯夷傳武王已平殷亂天下宗周而伯夷叔齊恥之義不食周粟隱於首陽山采薇而食之及餓且死作歌其辭曰神農虞夏忽焉沒兮我安適歸矣吁嗟徂矣命之衰矣 產祿彼何人能致綺與園 施註漢張良傳呂后令呂澤卑辭厚禮迎此四人顏師古曰謂園公綺里季夏黃公甪里先生（合註漢書呂后兄二人長兄澤爲周呂侯次兄釋之爲建成侯產澤之子祿釋之之子此

二人與迎四皓事無涉

古來避世士（施註泉南石刻作士集本作人）死灰或餘烟末路益可羞（施註漢鄒陽傳晚節末路）朱墨手自研淵明初亦仕絃歌本誠言不樂乃徑歸視世羞獨賢（紀昀曰借淵明以自託愈說得平易愈見身分之高）

誰謂淵明貧尚有一素琴心閑手自適寄此無窮音（紀昀曰翻用其事寄友朋莫助之慨耳）佳辰愛重九芳菊起自尋疏巾歎虛漉塵爵恥空斟忽餉二萬錢顏生眞足欽急送酒家保勿違故人心（施註南史陶潛傳顏延之在潯陽與潛情款後為始安郡臨去留二萬錢與潛潛悉送酒家稍就取酒嘗九月九日無酒出宅邊菊叢中坐久之逢王宏送酒至即便就酌逢其酒熟取頭上葛巾漉酒畢還復著之　施註漢欒布傳賣傭於齊為酒家保）

人皆有耳目夫子曠與冥（紀昀曰忽拉一陪賓並說恣逸之至）弱毫寫萬象（施註文房四譜揚子雲答劉歆書云天下上計者雄常把三寸弱翰四尺油素以問其異　合註陶淵明詩弱毫多所宣）水鏡無停酬（施註襄陽記龐德公語先主曰司馬德操人之水鏡也）閒居惜重九感此歲月周端如孔北海只有樽空憂二子不並世（合註列子力命篇北宮子謂西門子曰朕與子並世也）高風兩無儔（合註馬融廣成頌超特達而無儔）我後五百年清夢未易求

[查注]二子謂淵明孔融非雖異師曠也公凡題跋中五百年皆泛用與孟子不同故與不並世無礙

芙蓉雜金菊，枝葉長闌干。遙憐退朝人，（施註杜子美詩退朝花底散）餻酒出大官。（施註國朝故事九月九日以花餻法酒賜近臣方言餌謂之餻或謂之餈）豈知江海上，落英亦可餐。[查]紀昀曰此句是以餐花爲苦況非以餐花爲高致觀下六句自見

典衣作重陽，徂歲慘將寒。無衣粟我膚，無酒顰我顏。貧居真可歎，二事長相關。[查]紀昀曰置之陶集幾不可辨

老詹亦白髮，（公自註惠州太守詹範字器之）相對垂霜蓬。（合註李太白詩綠鬢成霜蓬）賦詩殊有味，涉世非有所工。杖藜山谷間，狀類渤海龔。半道要我飲，意與王宏同。[查]紀昀曰隨手綰合一一入妙

酒我自至，不須遣龐通。門生與兒子，杖屨聊相從。（施註南史陶潛傳江州刺史王宏欲識之不能致也潛嘗往廬山宏令潛故人龐通之齎酒具於半道栗里要之潛有脚疾使一門生二兒舉籃輿及至欣然便共飲酌俄頃宏至亦無忤也）

我家六兒子，流落三四州。（施註杜子美詩故鄉有弟妹流落隨邱墟）辛苦見不識，（施註史記吳世家句踐爲人能辛苦）今與農圃儔。買田帶修竹，築室依清流。未能遺一力，分汝薪水憂。坐念北歸日

此勞未易酬我獨遺以安鹿門有前修〔紀昀曰亦純乎古音〕

江月五首 并引〔合註〕李彭日涉園集有次韻五更山吐月詩五首今不載

嶺南氣候不常吾嘗曰菊花開時乃重陽涼天佳月卽中秋不須以日月爲斷也今歲九月殘暑方退既望之後月出愈遲予嘗夜起登合江樓或與客遊豐湖〔查註〕名勝志惠州城西有石埭山流泉醱沫若飛簾其水瀉入於豐湖卽西湖也宋知州陳偁捌築亭館以增勝槩林俛豐湖集序云湖之潤溉田數百頃葦藕蒲魚之利歲數萬民之取於湖者其施已博故曰豐湖湖隔水有山曰豐山自西逶迤入之湖中有點綴洲嶼春臺雜花島歸雲洞諸勝入棲禪寺叩羅浮道院〔翁方綱註〕棲禪寺羅浮道院在豐湖之上今編羅浮山志者乃以羅浮山中之道院實此非也登逍遙堂〔查註〕逍遙堂道士何宗一所居見本集詩題廣東舊志逍遙堂在豐湖方華洲之上逮曉乃歸杜子美云四更山吐月殘夜水明樓此殆古今絕唱也因其句作五首仍以殘夜水明樓爲韻

一更山吐月玉塔臥微瀾〔查註〕玉塔卽大聖塔在豐湖上棲禪寺東南正似西湖上湧金門外看冰

輪橫海闊香霧入樓寒停鞭且莫上（王註次公曰停鞭以言月御也）照我一杯殘

二更山吐月幽人方獨夜（王註王仲宣詩獨夜不能寐攝衣起撫琴）可憐人與月夜夜江樓下風枝久未停露草不可藉（王註白樂天詩軒戶無扃闊岸草歌可藉）歸來掩關臥唧唧夜蟲語（王註白樂天詩秋蟲唧唧夜綿綿況是秋陰欲雨天）

三更山吐月棲烏亦驚起起尋夢中游清絕正如此驅雲掃眾宿俯仰迷空水幸可飲我牛不須遠洗耳（王註逸士傳堯讓天下於許由許由逃之巢父聞之洗其耳樊仲父牽牛飲之見巢父洗耳乃驅牛而還恥令牛飲其下流也）

四更山吐月皎皎為誰明幽人赴我約坐待玉繩橫（王註杜子美詩不違銀漢落亦伴玉繩橫）野橋多斷板山寺有微行今夕定何夕（王註詩今夕何夕）夢中遊化城（王註法華經有一導師以方便力於險道中過三百由旬化作一城告眾人言汝等勿怖莫得退還於是眾人前入化城生已度想生安隱想）

五更山吐月牕迥室幽幽（王註韓退之詩蟲鳴室幽幽月吐牕冏冏）玉鉤還掛戶（王註鮑照月詩始出西南樓纖纖如

王約江緘却明機星河滑欲曉鼓角冷如秋不眠翻五詠清切變邏謳〔合註〕北史盧思道傳

詠意清切〔查註〕劉辰翁云望後月遲或一更或二更愈遲愈佳乃是實見如此故看得杜詩別題中尋常夜起以後是說數夜事

、聞正輔表兄將至以詩迎之〔朗註〕時程正輔以察訪再至惠州

生逢堯舜仁得作嶺海遊雖懷跫然喜〔王註〕莊子徐無鬼篇逃空虛者聞人足音跫然而喜況昆弟親戚之謦欬其側者乎豈免跕墮憂暮雨侵重膇〔王註〕左傳成公六年韓獻子曰郇瑕氏土薄水淺其惡易覯易覯則民愁民愁則墊隘於是乎有沉溺重膇之疾曉烟騰鬱攸〔王註〕左傳哀公三年司鐸火火踰公宮桓僖災百官官備府庫慎守官人肅給濟濡帷幕鬱攸從之朝盤見蜜唧〔王註〕朝野僉載嶺南獠人好爲蜜唧即鼠胎未瞚通身赤蠕者飼之以蜜飣之筵上囁囁而行以箸挾取嚙之唧唧作聲故曰蜜唧夜枕聞鵂鶹〔王註〕次公曰鵂鶹莊子所謂夜撮蚤察毫末者蓋怪禽也廣南人謂之元〔李註〕嶺表錄異鵂鶹即鴟也乃鬼車之屬皆夜飛晝藏好食人爪甲則知吉凶凶者輒鳴於屋上幾欲烹鬱屈〔王註〕韓退之南食詩惟蛇舊所識實憚口眼獰開籠聽其去鬱屈尚不平陸龜蒙苦熱詩蛇頭爭鬱屈盤螺實郭索固嘗饌鉤輈〔王註〕厚曰鉤輈鷓鴣也其鳴云格磔鉤輈故韓退之詩鷓鴣鉤輈猿叫歇李羣玉詩方穿詰曲崎嶇路又聽鉤輈格磔聲〔李註〕南越志鷓鴣肉白而脆味勝雞雉〔合註〕清異錄異鷓鴣肉能解冶葛并菌毒太平御覽引異物志云鷓鴣肉肥美宜食可以飲酒爲諸膳舌音

漸險變面汗嘗辛羞王註次公曰言作蠻音而慚也騂羞言面赤也韓退之南食詩腥臊始發越咀吞面汗騂賴我存黃庭王註引黃庭內景經脾神常在守魂停註魂停即黃庭有時仍丹邱王註楚辭遠游仍羽人於丹邱兮留不死之舊鄉註云因就衆仙於明光也丹邱晝夜常明也目聽不任耳王註列子仲尼篇老聃之弟子有亢倉子者得聃之道能以耳視而目聽魯侯聞之使上卿厚而致之卑詞請問亢倉子曰傳者之妄我能視聽不用耳目不能易耳目之用踵息殆廢喉稍欣素月夜遂度黃茅秋查註南方草木狀芒茅枯時瘴疫大作交廣皆爾也土人呼曰黃茅瘴又曰黃芒瘴我兄清廟器王註唐書李珏為殿中侍御史宰相韋處厚曰清廟之器豈擊搏才乎除禮部員外郎持節瘴海頭蕭然三家步王註次公曰廣南謂江之滸凡舟可縻而上下者曰步出柳子厚鐵爐步志三家步言其小也橫此萬斛舟王註九國志王審知聞徐寅名辟居幕下寅不樂一旦攜衣去曰丈尺之水前拔後堙焉能容萬斛之舟乎人言得漢吏天遣活楚囚王註次公曰漢吏以言正輔楚囚先生自謂也惠然再過我樂哉十日留查註本集先生與正輔尺牘云謫居窮寂誰復顧者兄不惜數舍之勞以成十日之會惟此恩意如何可忘謹案此詩乃正輔再至往迎之作故云惠然再過我也十日乃追敘前至之十日謂此時再至仍當留十日也查註所引書乃前次別後作者與再至之詩全然不合既不了了率爾改編何苦多此一事也但恨參語賢王註前漢楊惲傳霍光遺田延年報惲以廢邑王事惲汗流浹背不知所言其夫人從東廂出與惲及延年參語許諾註云三人共言故云

參語也

忽驚九原幽萬里儻同歸兩無嘗對櫌（公自註臧與姊已三年矣正輔近亦有亡嫂之戚故云 誥案 程正輔初至惠留十日而去在三月十九日公再還合江樓之前其正輔悼亡乃秋後事查註以此詩爲至惠第一首改編四月十一日詩前誤甚時正輔尚無喪婦之事也今定爲九月作餘詳案中）強歌非真達何必師莊周

和陶己酉歲九月九日　并引

十月初吉菊始開乃與客作重九因次韻淵明己酉歲九月九日一首胡廣飲菊潭而壽（查註孟浩然詩行至菊花潭）然李固傳贊云其視胡廣猶糞土也（合註後漢李固傳中常侍曹騰等說梁冀立蠡吾侯冀然其言重會公卿意氣凶凶言辭激切自胡廣趙戒以下莫不懾憚之皆曰惟大將軍令而固獨與杜喬堅守本議）

今日我重九（施註東坡雜記云海南氣候不常有月即中秋有菊即重陽 合註 查本引此條作公自註諸本所無施本有雜記二字可知非此詩自註矣查註非也 誥案 此條邵註本已作公自註合註專指爲查註之失亦非也但查註得影抄本非不知施註引雜記者特遷就邵本公自註之誤以作己編入海南之確據此其私意顯然也今考此詩與敘皆惠州作與海南氣候以不類即施註引雜記亦誤誥欲改編惠州正以自註牽混此又甚顯合註之駁以分其勞也上一首樂哉十日留之查誤註及此句之施誤註均已刪去令復存者以此二詩而經改定仍以俟知者較其得失耳餘詳案中）誰謂秋

冬荄黃花與我期草中實後凋香餘白露乾色映青松高悵望南陽野（施註）文選謝元暉酬王晉安詩悵望一途阻古潭霜露齊（施註）盛宏之荊州記菊水出穰縣太尉胡廣患風疾飲此水遂瘳年八十二薨漢地理志南陽郡穰縣屬荊州文選謝宣遠詩云慶霄薄汾陽註慶雲也伯始真糞土（查註）後漢書胡廣字伯始平生夏畦勞飲此亦何益內熱中自焦（施註）左傳昭公元年晉侯求醫於秦秦伯使醫和視之曰女陽物而晦時淫則生內熱惑蠱之疾持我萬家春（施註）謂嶺南萬戶酒一酬五柳陶夕英幸可掇繼此木蘭朝（施註）楚辭屈原離騷朝飲木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英

正輔旣見和復次前韻慰鼓盆勸學佛

稚川真長生少從鄭公遊（王註）晉書葛洪字稚川從祖元吳時學道得仙以其煉丹祕術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其法孝章偶不死兒為文舉要（合註）稚川孝章自喻鄭公文舉喻正輔也餘齡會有適獨往豈相依（王註）次公曰詩韓奕篇為韓姞相攸莫如韓樂箋云相視攸所也今先生則言以興有所適而獨往矣豈更相視其處所也由來警露鶴（王註）周處風土記白鶴性警至八月露降流於草葉上滴滴有聲即鳴不羨撮蚤鶻（王註）莊子秋水篇鴟鵂夜撮蚤察毫末晝出瞋目而不見邱山疏云鴟鵂鶹也願加視後鞭同躡空輈（王註）唐逸史載陳幼霞夢為君龍淼王為太學真訣記得四句云昔乘魚車今履瑞雲躡空仰塗綺輅輪

因寧餐墮齒堇王註太公曰唐書張果傳帝謂高力士曰吾聞飲堇無苦者奇士也時天寒因取以飲果三進頹然曰非佳酒也乃寢頃視齒燋縮顧左右取鐵如意擊墮之更出藥傅其齦良久齒已生李註爾雅齧苦堇也本草一種黃花者有毒即莖芹也又烏頭苗一名堇有毒勿憶齊居蓋李註齊居意指睽居也合註此蓋字作饁字解蓋從食求著想也否則與蓋字不對矣【詳解】此句不專指睽居因慰其喪婦而暗解釋憾事也蓋字亦不泥作饁解故下云何時放還便與同歸詩意甚明但正輔方從事功名君因兩睽而遂約同歸似與已之被放者並論語意不圓故下又折出君方我亦二聯以重申之其意欲補入泛舟事但解四郎縱壑義本重出併坐實漸字分淺深也既踏此矣率然入亭須猶勝二聯以自蓋其跡更以南北分結遂不可知其故矣何時遂縱壑歸路同首邱王註禮記君子曰禮不忘其本狐死正邱首仁也東岡松柏老西嶺橘柚秋著意尋彌明長頸高結喉王註韓退之石鼎聯句序侯喜新有能詩聲夜與劉說詩彌明在其側長頸而高結喉中又作楚語喜觀之若無人無心逐定遠燕頷飛虎頭君方立功名一汎范蠡舟王註史記范蠡既雪會稽之恥乃喟然而歎曰計然之策既已施於國吾欲用之家乃乘扁舟遊於江湖我亦霑霈渥漸解鍾儀囚【詳解】是年九月郊恩有責降官量降一條此詩作於十月已在赦中所言乃貶事但是時章惇已有獨不赦元祐臣僚之奏赦命並格不下公未之知也查註改編四月前不但鼓盆之誤矣王註以自儋移廉爲說固可笑合註謂從何時遂縱壑句貫下至此聯乃預冀之詞亦非謂自量移再赦即外州軍任便居住故云遂縱壑不可以此聯並作

預蘇論也二註已刪寧須張子房萬戶自擇留王註漢書高祖自擇齊三萬戶欲以封張良良曰始臣起下邳與上會留臣願封留足矣猶勝嵇叔夜孤憤甘長幽王註次公曰雖非有孤憤之書而嵇康以下獄有幽憤詩也南牕可寄傲北山早歸耰此語君勿疑老彭跨商周王註世本云彭祖在商為守藏史在周為柱下史年八百歲李註神仙傳彭祖壽八百歷三代查註按此詩填寫故實多用隔句對法兩兩排比不覺其板重惟先生為之則可他人不能學亦不可學也

同正輔表兄遊白水山王註白鶴故居圖云白水山羅浮山之西瀑布在焉

偉哉造物真豪縱王註莊子大宗師篇子來有病子犁往問之倚其戶與之語曰偉哉造化又將奚以汝為攫土摶沙為此弄劈開翠峽走雲雷截破奔流作潭洞李註翠峽二句指瀑布查註此水瀑流下注約百數十丈瀦為三潭句乃聚其形也若僊以潭名之似未盡其狀故云潭洞非親到其地不見其句之妙也因隨化人履巨跡王註次公曰白水巖有大足跡世謂之佛跡今化人則借以言佛爾得與仙兒躡飛軿王註鮑昭詩飛軿越平陸合註仙兒猶仙卿仙伯之類仙傳拾遺凡入兒者不知仙籍中何品位也曳杖不知巖谷深穿雲但覺衣裘重今看驚鳥救霜葉王註韓退之詩林柯有脫葉欲墮鳥驚救知有老蛟蟠石甕金沙玉礫粲可數古鏡寶奩寒不動念兒獨立與世疎絕境

雖到惟我共來辭角上兩蠻觸一洗胸中九雲夢浮來山高同望失王註次公曰浮來山言羅浮山也武陵路絕無人逵王註次公曰謂桃源也鈎簾擷翠爪甲香素綆分碧銀缾凍李註古詩淮南王篇金瓶素綆汲寒漿歸路霧露湯谷暗王註次公曰或云山中有湯泉也〔譜案〕湯泉在佛跡院前詩次公已有註何乃爲是夢夢語新舊王本以前後白水山詩分山岳游覽古跡等類並無一定湯泉詩入泉石類可見分類諸人之強作解事註家且不能盡通其故況讀者乎王註諸家該上下百數十年之人所註亦多精審何言具體者中無其人遺此柄於施也野堂活活神泉湧王註物類相感志高密瑯琊之臺上有神泉人或污之則竭李註王褒溫湯碑甘州浴日湯谷湯湧地伏流黃神泉愈疾山有湯泉故云解衣浴此無垢人身輕可試雲間鳳〔譜案〕紀昀曰筆筆奇矯

次韻正輔同遊白水山

祇知楚越爲天涯不知肝膽非一家此身如線自縈繞左旋右轉隨纏車誤拋山林入朝市平地咫尺千巖斜王註梁州記萬古城沂漢上七里有褒谷口南口曰褒北口曰斜白樂天詩云望窮斜谷險巖足劍褒斜欲從稚川隱羅浮先與靈運開永嘉王註南史謝靈運爲永嘉守有名山水肆意遊遨嘗自始寧南山伐木開

徑五王臨海

首參虞舜款韶石次謁六祖登南華仙山一見五色羽王註次公曰言五色雀也廣南有之合註公自云見於南華寺羅浮亦有之雪樹兩摘南枝花王註次公曰南枝言梅也赤魚白蟹箸屢下黃柑綠橘籩常加王註周禮籩人掌四籩之實加籩之實菱芡栗脯糖霜不待蜀客寄王註次公曰東蜀梓州有糖霜而廣南亦有李註物產志糖霜出遂寧宋時入貢合註實蔗率高八九尺若與杭產較其高過半但其質攜惡亦不似杭之細膩耳東莞石龍鎮在惠州孔道此糖賈之所聚每坊眾資巨萬彼中乃糖霜出處也荔支莫信閩人誇王註荔支譜云廣南及梓蘗之間所出大率早熟其精好者僅比東閩之下等恣傾白蜜收五稜王註厚曰南嶺錄瀧州山中多紫石英其大小皆五稜兩頭如箭鏃者水飲之煖而無毒次公曰白蜜以言酒也廣南以田畝爲稜收五稜則所種酒稻也翁方綱註廣東有羊桃一曰洋桃其樹高五六丈花紅色一蒂數子七八月間熟色如蠟一曰三歛亦曰山歛土語訛稜爲歛也有五稜者名五歛以糯米水澆之則甜名糯洋桃粵人以爲蔬能辟嵐瘴之毒以白蜜漬之持至北方可已瘵蘇詩恣傾白蜜收五歛也合註盧文弨說亦同考本草五歛子名五稜子又名陽桃李時珍註南人呼稜爲歛五子出嶺南及閩中其味初酸以蜜漬之甘酢而美據此則羊桃之解自確也合註物之有廉角者爲稜洋桃四面起脊用刀斷之則片片皆有五角故曰五稜亦名山歛以其味酸澁故曰歛也作三歛則非粵音呼歛爲妍諸居粵三十載所蓄僕婢千指有餘作官語曰洋桃講土話曰山妍而山帶沙音皆一轍也其呼稜作渾畧帶橫王之音不能以稜通歛也凡所見洋桃樹結實者高二三丈

而止王註非是翁註合註是矣而語多不確故爲正之細劚黃土栽三椏公自註正輔分人參一苗歸種韶陽來詩本用椏字惠州無書不見此字所出故且從木秦和合註先生與程正輔書云已和得白水山詩銖呈爲笑椏字輒用椏字蓋攀倒也王註次公曰人參生在黃土中朱明洞裏得靈草翩然放杖凌蒼霞王註韓退之詩攝身凌蒼霞豈無軒車駕熟鹿亦有鼓吹號寒蛙山人勸酒不用勺石上自有樽罍窪王註元次山窊樽銘序道州城東有左湖湖東二十步有小名山山巔有窊石可以爲樽查註羅浮山記蝴蝶洞在麻姑臺西前爲水簾洞其下有流杯池相傳八仙會飲於此徑從此路朝玉闕合註水經注金臺玉闕千里莫遺毫髮差王註漢書司馬遷傳易曰差以毫釐謬以千里故人日夜望我歸相迎欲到長風沙王註李太白長干行相迎不道遠直至長風沙按同安志長風沙鎮在懷寧縣查註名勝志長沙自小孤山來安慶城西南繞東而下池州接無爲州界凡百餘里中央是長風沙鎮豈知乘槎天女側獨倚雲機看織紗王註博物志天河與海通有居海島者每年見浮槎來往不失期人異之遂齋糧乘槎忽至一處望宮中多織婦俄見一丈夫牽牛渚次飲之後復返至蜀問嚴君平君平曰某年月日有客星犯牛宿計年月正是此人到天河時也世間誰似老兄弟篤愛不復相疵瑕合註韓詩外傳篤愛而不尊疵瑕相攜行到水窮處王註王維詩行到水窮處紀評補點題面庶幾一見留子嗟千年枸杞常夜吠無數草棘工

藏遮但令凡心一洗濯神人仙藥不我遐山中歸來萬想滅豈復回顧雙雲鴉李註雙雲鴉似指先偶事先生前詩有兩綠之語玩洗凡心及萬想滅二語可見雲鴉即所云雲髮鴉鬟也作飛鴉解非

與正輔遊香積寺合註先生與程正輔書云亂倣得香積數句附上又書云和示香積詩真得淵明體也據此則先生原唱正輔和之作次韻者非

越山少松竹常苦野火厄此峯獨蒼然感荷佛祖力茯苓無人采千歲化琥珀幽光發中夜見者惟木客我豈無長鑱真贋苦難識王註韓退之詩前計頓乖張居然見真贋合註韓非子齊索讒鼎魯以其贋往陸機羽扇賦人莫敢分其真贋靈苗與毒草疑似在毫髮把玩竟不食棄置長太息山僧類有道苦嘗谷汲王註漢地理志虢會之地土阨而險山居谷汲我慚作機舂王註次公曰先生前有詩勸縣令林抃作陂塘以置碓磑故云傳曰杵舂之智不及機舂查註孟東野詩機舂潺湲力按槃閣作碓磨事見上卷香積寺詩引鑿破混沌穴幽尋恐不繼書板記歲月

答周循州查註周彥質字文之時爲循州守見本集和陶詩聽中九域志循州屬廣南東路循州海豐郡軍事治龍川縣輿地廣記廣南東路循

州寨屬南海郡隋平陳置循州南漢改爲禎州而析州之北境又立循州按禎州即惠州也循州後亦并入惠州〔合註〕廢循州乃明洪武二年也見明史

蔬飯藜牀破衲衣〔王註〕傳燈錄懶瓚和尚歌云身被一破衲繫絲用管宰事掃除習氣不吟詩前生自是盧行者〔王註〕次公曰盧行者即曹溪六祖也後學過呼韓退之未敢叩門求夜話時叨送米續晨炊〔王註〕漢韓信傳亭長妻晨炊蓐食〔詩案〕周文之時以米爲饋其下二句皆此意也知君清俸難多輟〔合註〕杜荀鶴詩月留清俸貧家少且覓黃精與療飢〔王註〕安國曰抱朴子內篇云黃精一名救窮一名垂珠服花勝實服實勝根〔補曰〕詩泌之洋洋可以療飢〔邵註〕程縯攷寓毛詩樂飢爲療飢此最謬誤〔翁方綱註〕丁杰云按陳風樂飢之樂有二音二義毛傳樂飢可以樂道忘飢鄭箋飢者見之可飲以㾾飢釋文樂本又作㾾毛音洛鄭力召反沈云㾾當作療按說文云㾾治也療或㾾字也後漢書[illegible]傳聲循療飢於附子王逸九思疾世篇齧芝華兮療飢王融策秀才文療飢不斯於鼎食庾信小園賦可以療飢白居易詩何以療夜飢是皆與鄭箋同也觀子湘所集古今韻略蓋未能知樂㾾可療三字之通是不讀鄭箋者也〔詩案〕錆註可以療飢即孟子以遏徂莒之類何可勝計西北音讀樂落皆力召反詩小雅烝然罩罩嘉賓式燕以樂樂叶五教反周南左右芼之鐘鼓樂之亦同此當日樂音似療之證詩已有之翁註何以弗及乃毛舉其細耶宋以後人與宋以前人爭經音義皆學古不化者所爲服孔之昭本集即作服孔之章亦可謂樂飢無作

療飢者也在北宋時書皆抄本學者各遵所授至南宋後達者始多以公使庫錢爭刻經籍然亦未能同軌況經傳所引詩已有不同而見於說文諸書者又極不類乎徐州詩美哉洋洋乎可以療飢并洗耳與綱註所引古本正同二註茫然不知却：此處駁難可發一笑

食檳榔（查註南方草木狀檳榔樹高十餘丈皮似青銅下本不大上枝不動小調直亭亭千萬若一森秀無柯端頂有葉葉似甘蕉風至獨動其似椶羽扇之掃天葉下繫數房房綴數十實實大如桃李味苦澀剝其皮鬻其膚以扶留藤及古賁灰并食則滑美下氣消穀一名賓門藥餞）

【誥案】此詩施編載在遺詩中查註從邵本補編

月照無枝林（合註劉孝綽詠檳榔詩別有無枝實）夜棟立萬礎眇眇雲間扇蔭此八月暑上有垂房子下繞絳刺與風欺紫鳳卵雨暗蒼龍乳裂包一墮地還以皮自煮北客初未諳勸食俗難阻（李註南方草木狀檳榔出林邑凡貴勝族客必先呈若邂逅不設用相嫌恨）中虛畏泄氣（查註柳子厚集多食檳榔令人破氣合註柳子厚與李翰林建書曰南人檳榔餘甘破決壅隔太過陰邪雖敗已傷正氣）始嚼或半吐吸津得微甘著齒隨亦苦面目太嚴冷滋味絕媚嫵誅彭勳可策（李註本草檳榔主治消穀逐水除痰澼殺三蟲宜利臟腑壅滯破胸中氣閩廣人當果實以祛瘴瘧也一名洗瘴丹按彭者三尸之姓彭質彭矯彭居也合註誅彭借用漢高誅彭越也又左傳桓公二年飲至舍

爵第勳禮也推轂勇宜賈合註古樂府腸中車輪轉故借用推轂字瘴風作堅頑導利時有補藥儲固可爾果錄詎用許李註周成雜字檳榔果也似螺可食李當之藥錄檳榔一名檳門先生失膏粱便腹委敗鼓李註韓退之進學解敗鼓之皮合註此反用鼓腹意也日噉過一粒腸胃為所侮蟄雷殷臍腎合註用脹如雷鳴意藜藿腐亭午合註亭午喻三丹田之中宮也書燈看膏盡鉦漏歷歷數老眼怕少睡竟使赤眥瞽合註靈樞經目中赤痛從內眥始唐語林薛道衡問沙彌曰金剛何為努目菩薩何為低眉沙彌曰金剛努目所以降伏四魔菩薩低眉所以慈悲六道釋名普努怒也渴思梅林嚥李註世說魏武行役失汲道軍皆渴乃令日前有大梅林饒子甘酸可以解渴士卒聞之口皆出水乘此得及前源饑念黃獨舉李註本草拾遺陳藏器云黃獨過霜雪枯無苗蓋蹲鴟之類奈何農經中收此困羈旅牛舌不餉人一斛肯多與李註梁劉孝綽集詠有人乞牛舌乳不付因餉檳榔詩南史宋劉穆之貧時從妻兄江氏乞檳榔江曰檳榔消食君乃常飢何忽須此後尹丹陽以金盤一斛誇示之乃知見本偏但可酬惡語

送惠州押監查註本集與惠州都監尺牘云君南來清節幹譽為有識所稱皆曰此東坡弟子由門下客也兩漢之士多起於游徼卒史至公卿者多矣顧益廣問學以期遠到覲先生期許如此其人可知惜逸其姓名按職官分紀御前忠佐軍頭有都監監押之名朝官為都

監京官幕職者爲監押【誥案】此詩施編不載查註從邵本補編

一聲鳴雁破江雲萬葉梧桐卷露銀【合註呂令問金莖賦清夜無雲兮銀露自圓】我自飄零足羈旅更堪秋晚送行人

送佛面杖與羅浮長老【誥案】此詩施編不載查註從邵本補編

十方三界世尊面【馮註楞伽云三界欲界色界無色界也法華經解世尊十號具足世出世間之所宗主故名世尊合註楞嚴經如一井空空生一井十方虛空亦復如是】都在東坡掌握中送與羅浮德長老攜歸萬竅總號風

十一月九日夜夢與人論神仙道術因作一詩八句既覺頗記其語錄呈子由弟後四句不甚明了令足成之耳

析塵妙質本來空【公自註夢中於此句若了然有所得者】更積微陽一線功照夜孤燈長耿耿閉門千息自濛濛【王註晉書許邁服氣一氣千餘息查註雲笈七籤凡行氣之道常在密室閉門安牀暝目閉氣以鴻毛著鼻端鴻毛不動經三百息耳無所聞目無所見心無所思當以漸除之又云徐徐引氣出納則元氣亦不出如始息者鼻中微微通氣往來到此雖千息亦不倦焉】養成丹

爐無烟火查註維摩經如無烟之火點盡人間有暈銅查註雲笈七籤金丹部有赤銅去暈法取熟銅打作葉以牛皮膠煮之如粥以銅葉納中以鹽封之內爐中火之令烟盡極赤出冷砧上打之黑皮自落謹案此取譬也註實則諛寄語山神停伎倆不聞不見我何窮李註傳燈錄壽州道樹禪師得法於北宗秀在壽州三峰山結茅而居有一野人常化作佛及菩薩羅漢天仙等形或放神光或呈聲響如此涉十年後寂無形影師告衆曰野人作多色伎倆眩惑於人只消老僧不見不聞伊伎倆有窮吾不見不聞無盡謹案句用杜子春事

章質夫送酒六壺書至而酒不達戲作小詩問之查註宋史章楶字質夫浦城人仕至資政殿學士諡莊簡陳師道談叢云東坡居惠廣守月餽酒六壺吏嘗跌而亡之坡以詩謝合註宋史本傳紹聖初知應天府加集賢殿修撰知濟州

白衣送酒舞淵明查註苕溪詩話白衣送酒舞淵明人有疑舞字太過者及觀庾信答王褒餉酒詩未能扶畢卓猶足舞王戎舞字蓋有所本急掃風軒洗破觥豈意青州六從事合註何焯曰皮日休醉中寄魯望一壺絕句云醉中不得親相倚故遣青州從事來第三正用其語刻畫送酒六壺與章相泛用青州從事來偏熟者又別甚矣公詩之不易讀也化爲烏有一先生空煩左手持新蟹漫繞東籬嗅落英南海使君今北海王註厚曰章時爲廣帥又引後漢孔融爲北海相定分百榼餉春耕王註孔叢子子路嗑嗑尚飲百榼

小圃五詠【[illegible]】紀昀曰五詩皆語質而味腴東坡用意之作（合註）斜川集有人參枸杞二首雖不同韻而亦是五古體必同時所作至地黃甘菊薏苡三首惜已不傳矣

人參

上黨天下脊遼東眞井底（王註）本草人參在上黨及遼東唐李德裕傳望成都若在井底（查註）本草別錄人參生上黨山谷及遼東陶宏景曰上黨在冀州西南次用高麗者即遼東保升曰今沁州遼州等地並出人參蓋俱與大行相接也元泉傾海腴（李註）釋名人參一名海腴白露醴天醴靈苗此孕毓（李註）春秋運斗樞瑤光星散而爲人參本草名神草肩股或具體（王註）隋書五行志高祖時上黨有人宅後每夜有人呼聲求之不得去宅一里所但見人參一本枝葉峻茂因掘去之其根五尺餘具體人狀（合註）本草註根如人形有神移根到羅浮越水灌清泚地殊風雨隔臭味終祖禰（王註）次公曰宗之所自出曰祖次祖曰禰終祖禰則言其不遠也靑椏綴紫萼圓實墮紅米（王註）本草圖經人參初生小者一椏兩葉年深者生四椏各五葉中心一莖有花細小如粟蘂如絲紫白色秋後結子如大豆生靑熟紅自落窮年生意足黃土手自啓上藥無炮炙齕齧盡根柢（合註）嵇康養生論上藥養命莊子天運篇齕齧挽裂開心定魂魄（王註）人參主安精神定魂魄開心益智憂恚何足洗（合註）江淹賦牽

憂恚而來逼

糜身輔吾生既食首重稽合註廣韻稽康禮切

地黃合註寓惠集與翟東玉書藥之膏油者莫如地黃啖老馬皆復爲駒吾欲多食生地黃而不可常致循州興寧令歐陽叔向於縣圃中多種此藥君與叔向故人可以致此意否

地黃飼老馬可使光鑑人吾聞樂天語喻馬施之身王註白樂天採地黃者詩凌晨荷鍤去薄暮不盈筐攜來朱家門賣與白面郎與君啖肥馬可使照地光願易馬殘粟救此苦飢腸合註猗覺寮雜記曰抱朴子云韓子治以地黃甘草哺五十歲老馬生三駒百三十歲乃死東坡地黃詩吾聞樂天語樂天用抱朴子事耳吳淑馬賦亦引抱朴子之言雜俎亦云方言以甘草地黃啖五十歲馬生三駒我衰正伏櫪王註次公曰孝景帝詔曰馬不伏櫪不可以趨道士不素養不可以重國垂耳氣不振移栽附沃壤王註本草古稱地黃宜黃土今不然大宜肥壤虛地則根大而多汁蕃茂爭新春沈水得稚根王註次公曰言以水沈而試之也本草註日華子云生者以水浸驗浮者名天黃半浮半沈者名人黃沈者名地黃其沈者佳也查註爾雅苄地黃也羅願云地黃以沈者爲良苄字從下亦趨下之義也重湯養陳薪王註次公曰於鼎釜水中更以器盛水而煮謂之重湯投以東阿清王註本草陶隱居云阿膠出東阿其用皮有老少則膠有清濁查註水經河水東逕東阿縣故城北註云大城北門內有大井深六七丈歲常煮膠以貢天府故有阿井之名沈括筆談古說濟水伏流東阿亦濟

水所經取井水煮膠謂之阿膠性趨下清而重陳師道談叢阿井在陽穀縣故東阿城中惟二井甘水也相傳秤之比他水重耳和以北海醇崖蜜助甘冷王註次公曰崖蜜蜂於崖石上所作之蜜成州最出此故杜子美成州詩云崖蜜亦易求先生橄欖詩云待得餘甘回齒頰已輸崖蜜十分甜亦謂此爾李註本草崖蜜生南方巖嶺間入藥最勝山薑發芳辛王註次公曰山薑术名古方用术也融為寒食餳李註釋名餹之清者為餳合註今本釋名云餳洋也煮米消爛洋洋然也餹小弱於餳形怡怡也方言餳謂之餹嚥作瑞露珍王註集異記田璆鄧韶逢二書生謂曰我有瑞露之酒釀於百花之中與飲其味甘香也丹田自宿火查註本草地黃性膩得砂仁氤合和五臟之氣歸宿丹田渴肺還生津李註天寶遺事楊貴妃含玉嚥津以解肺渴願餉內熱子一洗胸中塵王註饒曰按四時纂要載地黃煎湯方云十月生地黃十斤淨洗漉出一宿後搗壓取汁鹿角膠一大斤半生薑半斤絞取汁蜜二大升酒四升右以文武火煎地黃汁數沸即以酒研紫蘇子濾取汁下之又煎二十沸已來下膠膠盡下酥蜜同汁煎良久候稠如餳貯潔器中

枸杞

神藥不自閟羅生滿山澤王註陸龜蒙杞菊賦曼延駢羅其生實多合註本草別錄枸杞生常山平澤及諸邱陵阪岸日有牛羊憂歲有野火厄越俗不好事過眼等茨棘李註詩楚楚者茨言抽其棘合註本草釋名枸杞一名枸棘又

註云其莖幹高三五尺作叢 青黃春自長絳珠爛莫摘 合註本草別錄枸杞紫花紅實 短籬護新植紫筍生臥節根莖與花實收拾無棄物 王註本草枸杞冬採根春夏採葉秋採莖實 大將元吾賢 王註藥性論枸杞變白明目 小則餉我客似聞朱明洞中有千歲質 榴案杞盷日忽然跳出趣外方[illegible]有變化若前首板結便無竟法[illegible] 尨或夜吠 王註詩云無使尨也吠 可見不可索仙人儻許我借杖扶衰疾 王註本草枸杞久服輕身不老一名仙人杖李註劉禹錫枸杞井詩枝繁本是仙人杖根老能成瑞犬形

甘菊 王註本草引范至能譜序惟甘菊一種可食仍入藥餌查註本草陶宏景曰菊有二種莖紫氣香而味甘者為真菊青莖而大作蒿艾氣味苦者名苦薏非真菊也葉相似惟以甘苦別之又瑞曰花大而香者為甘菊范石湖菊譜引神農書以菊為養生上藥能輕身延年多至七十餘種惟甘菊可食合註菊譜甘菊條云凡菊味極苦惟此香味俱勝作羹及泛茶極有風致

越山春始寒霜菊晚愈好朝來出細蕊稍覺芳歲老孤根蔭長松獨秀無眾草 王註次公曰左傳襄公二十九年松柏之下其草不植而菊生其下可謂獨秀矣 晨光雖照耀 王註鍾會菊賦微風扇動照曜垂光又唐太宗殘菊詩階蘭凝曙霜岸菊照晨光 秋雨半摧倒先生臥不出黃葉紛可掃無人送酒壺空腹嚼

珠寶合註本草註菊有一種開小花瓣下如小珠子謂之珠子菊入藥亦佳香風入牙頰楚些發天藻王註楚辭夕餐秋菊之落英次公曰天藻字出仙傳王母云神仙之書受而不敬是謂慢天藻今先生言辭采之好乃天之華藻也新黃蔚已滿宿根寒不槁揚揚弄芳蝶生死何足道頰訝昌黎翁合註舊唐書韓愈傳昌黎人恨爾生不早汀註韓退之秋懷詩鮮鮮霜中菊旣晚何用好揚揚弄芳蝶爾生還不早【評】紀昀曰寓慨深至

薏苡

伏波飯薏苡查註李石續博物志薏苡一名簳珠收子蒸令氣餾暴乾挼取作飯麪主不飢禦瘴傳神良能除五溪毒王註水經注武陵有五溪謂雄溪樠溪無溪酉溪辰溪其一焉是蠻左右所居故謂五溪蠻也不救讒言傷讒言風雨過瘴癘久亦亡兩俱不足治但愛草木長王註陶淵明詩孟夏草木長【評】紀昀曰忽以議論裝頭遒法又別草木各有宜珍產駢南荒絳囊懸荔支王註蔡君謨荔支詩厚葉纖枝雜絳囊使君分寄驛人忙雪粉剖桄榔王註本草桄榔子其內有麪大者至數斛食之不飢李註臨海異物志桄榔皮中有白粉似糯米粉及麥麪可作餅餌不謂蓬荻姿中有藥與糧春為芡珠圓炊作菰米香王註次公曰芡實如珠今所謂雞頭也歐陽永叔食雞頭詩爭先園客採新苞剖蚌得珠從海底菰中有

米謂之彫胡爲飯極香〔李註〕崔豹古今注芡一名雁頭廣雅蔆芡雞頭也本草菰苽米白色如糯米人呼爲薏珠子春熟炊爲飲食氣味如麥飯乃佳宋玉諷賦註彫胡菰米也廣雅菰蔣其米謂之彫胡

子美拾橡栗〔王註〕厚曰杜子美寓居同谷縣詩云歲拾橡栗隨狙公天寒日暮山谷裏黃精誑空腸今吾獨何者玉粒照座光

雨後行菜圃　一

夢回聞雨聲喜我菜甲長紀昀曰淳古中自出本色平明江路濕並岸飛雨槳天公眞富有乳膏瀉黃壤霜根一蕃滋風葉漸俯仰未任筐筥載已作杯盤想紀昀曰四句寫得生動艱難生理窄〔王註〕杜子美詩人生留滯生理難斗水何直百憂寬一味敢專饗小摘飯山僧〔王註〕杜子美詩自鉏稀菜甲小摘爲親情清安寄眞賞〔合註〕李太白詩天人清且安紀昀曰生出一波方不淺直芥藍如菌蕈〔李註〕本草註芥心嫩莖謂之芥藍劉恂嶺南異物志南土芥高五六尺陳仁玉菌譜芝菌最爲上品蕈凡九種味極香美海錄碎事江東人呼地菌爲土菌脆美牙頰響〔合註〕杜子美詩脆添生菜美白菘類羔豚〔李註〕本草註李時珍曰按埤雅云菘性凌冬晚凋故曰菘今俗謂之白菜〔合註〕埤雅原文菘性凌冬不凋四時長見有松之操故其字會意蕪菁似菘而小冒土出蹯掌〔王註〕次公曰說文獸足謂之番通作蹯左傳宣公三年宰夫胹

熊蹯不熟誰能視火候（合註）酉陽雜俎唯在火候小竈當自養（合註）後漢書劉元傳竈下養註引公羊傳炊亨爲養

殘臘獨出二首（翁方綱註）惠州西湖志載此詩題作殘臘獨出湖上

幽尋本無事獨往意自長釣魚豐樂橋（翁方綱註）西新橋舊名豐樂橋見紹熙中通判許騫西新橋記采杞逍遙堂羅浮春欲動雲日有清光處處野梅開家家臘酒香路逢眇道士疑是左元放（王註）神仙傳左慈字元放吳徐墮者有道術居丹徒慈過之墮門下有客欺慈云徐公不在慈便去客即報徐公有一老翁眇目吾見其不急之人因欺之云公不在矣公曰咄咄此是左公過我汝曹那得欺之（翁方綱註）集韻放與方筋並通王漁洋居易錄東坡詩左元放放作平聲（合註）集韻放分房切我欲從之語恐復化爲羊

江邊有微行（王註）詩遵彼微行（查註）毛傳微行牆下徑也孔疏微細之徑道詰曲背城市平湖春草合步到棲禪寺堂空不見人老稚掩關睡所營在一飽食已寧復事客來豈無得施子淨掃地松風獨不靜送我作鼓吹（諸家）紀昀曰此首有自如之致

蘇文忠公詩編註集成卷三十九 終

武林[illegible]

蘇文忠公詩編註集成卷四十

仁和王文誥見大甫輯訂　男霖圻較

古今體詩六十一首

〔誥案〕起紹聖三年丙子正月在寧遠軍節度副使惠州安置不得簽書公事既所至四年丁丑四月作

新年五首

〔王註〕嶽老曰按年譜即紹聖三年也先生年六十一在惠州即古白鶴基始營新居故有結茅來此住之句

曉雨暗人日〔王註〕荊楚歲時記正月七日謂之人日以陰晴卜豐耗杜子美人日詩元日到人日未有不陰時春愁連上元水生挑菜渚〔王註〕厚曰杜荀鶴山中詩時挑野菜和根煮〔合註〕何焯曰挑菜乃人日事唐子西詩挑菜年年俗烟濕落梅村小市人歸盡孤舟鶴踏翻〔誥案〕紀昀曰似武功一派語猶堪慰寂寞漁火亂黃昏

北渚集羣鷺新年何所之盡歸喬木寺分占結巢枝〔誥案〕紀昀曰查初白謂格律純學少陵生物會有役〔王註〕江淹雜擬詩問君亦何為百年會有役謀生各及時何當禁畢弋〔王註〕莊子胠篋篇夫弓弩畢弋機變之知多則鳥亂於上矣看引雪衣兒〔李註〕天寶遺事楊貴妃鸚鵡名雪衣娘詩借用其事耳〔查註〕此詩通首謂白鷺巢林而孳雛初疑水鳥未必棲木戊寅初夏閱游過鉛山縣城中有古樟三株大皆合抱白鷺千百羣巢其顛土人云每歲以三月來伏雛乃去方知東坡不我欺也

海國空自煖，春山無限清。冰谿紛瘴雨，雪菌到江城。[誥案]紀昀曰：亦似杜語。更待輕雷發，先從凍筍生。豐湖有藤菜，似可敵蓴羹。[王註]厚曰：先生嘗言豐湖有藤菜，脂滑美，大類蓴。[李註]一統志：豐湖在惠州府城西廣十里，有瀲王灘、點翠洲諸勝，中產藤菜。郎引東坡此詩。

小邑浮橋外，[查註]六經釋文：橋必有柱，浮橋以舟為柱。詩云：造舟為梁，是也。李巡註爾雅云：比其船而渡也。郭云：比船為橋。青山石岸東。茶槍燒後有，[王註]大觀茶論：一槍一旗為揀芽，一槍兩旗次之，餘為下。顧渚山記：閩黃茶有一槍兩旗之號。[李註]茶譜：蘄州團黃茶有一槍兩旗之號者。麥浪水前空。萬戶不禁酒，[查註]本集先生詩餘敘云：余近釀酒名萬家春，蓋嶺南萬戶酒也。宋史食貨志：榷酤非便，仍舊貫。麴準建麟府辰州、汀漳及廣南東西路不禁。三年真識翁。結茅來此住，[王註]戎昱詩：結茅同楚客，卜築漢江邊。歲晚有無同。

荔子幾時熟，花頭今已繁。探春先揀樹，[查註]荔支譜：初著花時，商人計林斷之以立券，若後豐寡，商人知之。買欲論園。居士常攜客，參軍許叩門。明年更有味，懷抱帶諸孫。[誥案]公時命邁折射粵中荃患故云然也明年邁赴仁化令為例所修遂自南龍江至惠州

和陶詠二疏

二疏事漢時迹寓心已去許侯何足道寧識此高趣可憐魏丞相免冠謝陋舉中興多名臣有道獨兩傳施註漢疏廣傳地節三年立皇太子廣爲太傅兄子受爲少傅太子外祖平恩侯許伯白使其弟舜監護太子家宣帝以問廣日不宜獨親外家上善其言以語丞相魏相相免冠謝曰此非臣所及在位五歲父子俱移病乞骸骨漢魏相傳贊曰孝宣中興丙魏有聲世途方轂擊施註史記主父偃傳合從連橫馳車擊轂誰肯行此路是身如委蛻施註莊子知北遊篇汝身非汝有是天地之委形也生非汝有是天地之委和也性命非汝有是天地之委順也孫子非汝有是天地之委蛻也未蛻何所顧已蛻則兩忘身後誰毀譽所以遺子孫買田豈先務施註漢疏廣傳子孫竊謂其昆弟老人勸說君買田宅廣曰賢而多財損其志愚而多財益其過且富者衆之怨也吾亡以教子孫不欲益其過而生怨我嘗游東海施註疏廣傳東海蘭陵人也查註先生自杭移知密州道出海州有詩海州漢東海郡二疏故里也所歷若有素神交久從君屢夢今乃悟淵明作詩意妙想非俗慮庶幾二大夫見微而知著施註越絕書子胥曰聖人見微知著睹始知終

和陶詠三良施註子車氏奄息仲行鍼虎秦之良臣也合註史記秦本紀作子輿氏註云子車氏之三子餘見前秦穆公墓詩註

此生太山重忽作鴻毛遺施註漢司馬遷傳死有重於太山或輕於鴻毛用之所趨異也三子死一言所死良已微哉晏平仲事君不以私我豈犬馬哉從君求蓋帷查註禮記仲尼之畜狗死使子貢埋之曰敝帷不棄爲埋馬也敝蓋不棄爲埋狗也殺身固有道大節要不虧君爲社稷死我則同其歸施註左傳襄公二十五年齊崔杼弒其君光晏子立於崔氏之門外其人曰死乎曰獨吾君也乎哉吾死也曰行乎曰吾罪也乎哉吾亡也曰歸乎曰君死安歸君爲社稷死則死之爲社稷亡則亡之若爲己死而爲己亡非其私暱誰敢任之且人有君而弒之吾焉得死之而焉得亡之將庸何歸門啓而入枕尸股而哭興三踊而出顧命有治亂施註尚書有顧命篇臣子得從違魏顆眞孝愛三良安足希施註毛詩黃鳥哀三良也國人刺穆公以人從死仕宦豈不榮有時纏憂悲所以靖節翁服此黔婁衣施註淵明詠貧士詩安貧守賤者自古有黔婁好爵吾不縈厚饋吾不酬一旦壽命盡弊服仍不周合註高士傳黔婁先生卒覆以布被覆頭則足見覆足則頭見曾西曰斜其被則歛矣妻曰斜之有餘不若正之不足詩人玉屑云東坡一篇冠絕古今苕溪漁隱云余觀東坡秦穆公墓詩全與和三良詩意相反蓋少年議論如此晚年所見益高也謹案此乃有意自爲翻案若與前論一轍則此詩可不作矣王應麟困學紀聞亦云前輩學識日新日進東坡和淵明三良與在鳳翔時所作議論夐殊其說與雅話同皆卑見也

和陶詠荆軻 可施註史記荆軻衛人也衛人謂之慶卿之燕燕人謂之荆卿

秦如馬後牛 施註晉元帝紀初元石圖有牛繼馬後故宣帝深忌牛氏而以毒酒鴆其將牛金而恭王妃夏侯氏竟通小吏牛氏而生元帝亦有云符 呂氏非復嬴 施註史記秦本紀秦之先大費佐舜是爲柏翳賜姓嬴氏始皇本紀莊襄王爲秦質子於趙見呂不韋姬悅而取之生始皇名爲政姓趙氏呂不韋傳不韋取邯鄲諸姬與居知有身子楚見而悅之乃遂獻其姬生子政子楚立是爲莊襄王薨太子政立爲王 天欲厚其毒 施註左傳昭公四年司馬侯曰楚王方侈天其或者欲逞其心以厚其毒而降之罰 假手之客卿 施註左傳昭公十一年叔向曰蔡侯獲罪於其君而不能其民天將假手於楚以斃之史記李斯傳爲秦相呂不韋舍人因以得說秦王拜爲客卿卒用其計謀竟并天下 功成志自滅 施註尚書志自滿九族乃離 積惡如陵京 施註毛詩如岡如陵又如京坻如京鄭氏云京大也 滅身會有時 施註周易惡不積不足以滅身 徐觀可安行沙邱一狼狽 施註史記秦始皇紀崩於沙邱平臺趙高與公子胡亥丞相斯詐爲受遺詔沙邱立胡亥爲太子賜公子扶蘇死文選潘安仁西征賦云據天位其若茲亦狼狽而可愍邵註謂始皇也 笑落冠與纓太子不少忍 誥案以上如千尋峭壁破空而來初不知其用意所在至此忽入本位下筆有千鈞之力 顧非萬人英 施註史記燕世家秦兵臨易水燕太子丹陰養壯士使荆軻襲刺秦王秦王覺殺軻擊燕燕斬丹以獻淮南子知過萬人謂之英 魏韓裂智伯 肘足本無聲 施註史記魏世家當晉六卿之時知

氏最強率韓魏之兵以圍趙襄子於晉陽魏桓子肘韓康子韓康子履魏桓子肘足接於車上而知氏地分身死國亡為天下笑

胡為賽成謀

託國此狂生〔施註〕漢酈食其傳人皆謂之狂生

荊軻不足說田子老可驚〔施註〕史記荊軻傳燕太子丹求為報秦王者問其傅鞠武武曰有田光先生太子遂迎光光曰所善荊卿可使也太子曰願因先生得結交於荊卿光見荊卿欲自殺以激荊卿因自刎而死荊軻見太子於是尊為上卿使刺秦王

燕趙多奇士〔施註〕漢書江充傳充為人魁岸容貌甚壯帝望見而異之謂左右曰燕趙固多奇士

惜哉亦虛名〔施註〕家語惜哉小也不曰人亡弓人得〔合註〕施註所引與今本家語小異

殺父四其母此豈容天庭〔施註〕史記呂不韋傳嫪毐事連相國呂不韋出就國不韋自度稍侵恐誅乃飲鴆而死劉向說苑茅焦對秦始皇帝曰陛下車裂假父有嫉妒之心囊撲兩弟有不慈之名遷母黃陽有不孝之行從蒺蔡於諫士有桀紂之治

亡秦只三戶〔施註〕漢項籍傳楚雖三戶亡秦必楚

況我數十城漸離雖不傷陛戟加周營〔施註〕史記荊軻傳軻善擊筑者高漸離秦既逐荊軻之客惜其善擊筑重赦之乃矐其目使擊筑漸離乃以鉛置筑中舉筑扑始皇不中遂誅漸離終身不近諸侯之人後漢百官志註云昔燕太子使荊軻刼始皇變起兩楹之間其後謁者持匕首刺腋高祖偃武行文故易之以板

至今天下人愍燕欲其成廢書一太息可見千古情

二月八日與黃壽僧曇穎過逍遙堂何道士宗一問疾〔査註〕黃壽不知何許人時為惠州推

官先生與程正輔尺牘云本州黃燕推官資甚廉幹郡中殊賴之不知舉削能及之否孤進無緣自達

安心守元牝王註次公曰藍道家謂元牝鼻口兩竅也查註雲笈七籤不死之道在於元牝元天也天於人爲鼻牝地也地於人爲口魂者雄也出入人鼻與天通故鼻爲元魄者雌也出入於口與地通故口爲牝乃是天地元氣所從往來也閉眼覺黃庭查註外景經註云黃庭者目也雲笈七籤命門下一黃庭元王始明精字曰元陽昌恒守我兩笄問車軸下戸是死氣之門黃庭元王嚴囿守之使神氣不散問疾來三士澆愁有半缾風松時落蕊病鶴不梳翎合註鄭顯詩風動鶴梳翎樽空我歸去山月照君醒

次韻高要令劉湜峽山寺見寄王註次公曰高要縣端州也查註元和郡縣志高要本漢舊縣屬蒼梧郡隋開皇十一年置端州劉䶮焉輿地廣記端州秦屬南海郡陳立高要郡宋升興慶軍節度九城志廣南東路端州高要郡軍治高要縣[illegible]峽山寺謂清遠峽飛來寺也詩中已明言之王註謂高要郡有高要峽誤已刪

新聞妙無多舊學閒可束王註次公曰束字猶束之高閣也猶當隱季主王註史記日者傳司馬季主者楚人也卜於長安東市未遠逃梅福空腸吐餘思靜似蠶緣簇寸田結初果查註黃庭經但當吸氣煉子精寸田尺宅可治生胎息經胎從伏氣中結註云臍下三寸爲氣海亦爲下丹田修道者常伏其氣於臍下守其神於身內神氣相合而生元胎元胎既結乃自生身

或若銅生綠 王註本草註生熟銅皆有青即是銅之精華 荆棘攢誠盡梨棗堅不熟高人寧鑄金 查註抱朴子黃白篇余諮於鄭君古人何用金銀爲貴而遺其方也鄭曰眞人作金自欲餌服之致神仙不以致富也 下士乃服玉 王註抱朴子服玉當得于闐國白玉赤松子服水玉得仙 李註 北史李預傳羨古人餐玉法乃採訪藍田掘得大小百餘皆光潤可玩乃椎七十枚爲屑食之經年云有效驗 查註抱朴子引玉經云服玉者壽如玉又云服元眞者其命不極元眞玉之別名也可以烏米酒及地榆酒化之爲水亦可以蔥漿消之爲粘亦可餌以爲丸燒以爲粉服之俱令人不死 君看嶺嶠險我欲巾笥蓄 合註莊子秋水篇王巾笥而藏之廟堂之上 曾攀羅浮頂亦到朱明谷旋觀眞歷塊 王註次公曰言所經歷之處回視之眞一塊爾 歸臥甘破屋故人老猶仕世味薄如縠偶從越女笑 王註韓退之詩洪濤舂天禹穴幽越女一笑三年留 不怕蠻江浴驚聞尺書到喜有新詩辱應憐五管客 王註厚曰韓退之詩五管徧歷無賢侯回望萬里還家蓋李註舊唐書永徽後以廣桂容邕安南皆隸廣府謂之五府節度使名嶺南五管 曾作八州督 王註晉書陶侃字士行嘗如廁見一人朱衣介幘斂袂曰君後當爲公位至八州都督次公曰八州都督先生實事也密守密徙徐又徙湖守登守杭又守穎徙揚又守定凡八州也李註案先生有詩云八州惟我往來頻 骨銷讒口鑠 王註史記鄒陽書眾口鑠金積毀銷骨 臆破獄吏酷 王註南史王融矯詔立竟陵王子良賜死先是太學生魏準鼓成其事及融誅準罹而死舉體皆青

時人以爲膽破【合註】陳琳爲袁紹與公孫瓚書足下膽破衆散不鼓而敗隴雲不易寄江月乃可掬【王註】唐于良史春山夜月詩掬水月在手遙知清遠寺不稱空明腹寒驢步武碎短琵絃柱促仰看泉落佩俯聽石響疊千峰瀉濤駛【查註】本集峽山寺題名云溪水太峻當作一閘若夏秋水暴爲啓閉之節用陰陽家說寺當少富云千峯瀉清駛以下六句隱寓此意一往無留躅狂雷失暗語過電不容目【李註】韓退之詩雷驚電激語難聞【合註】謝靈運電賛倏爍驚電過可見不可逐要知僧長饞正坐山少肉【王註】傳燈錄司馬頭陀自湖南來百丈謂之曰老僧欲生爲山可平對云溈山奇絕可聚千五百衆然非和尚所住百丈云何也對云和尚是骨人彼是肉山設居之徒不盈千百矣人間無南北蝸角空出縮【合註】韓退之聯句蔓涎角出縮仇池九十九【公自註】仇池有九十九泉余嘗夢至有詩嵩少三十六【公自註】子由近買田陽翟北望嵩少甚近天人同一夢仙凡無兩錄陋邦眞可老生理亦粗足便同爇天燄長作照海燭【公自註】爇天燄見退之詩近黃魯直寄詩云遶花合裏一寸燭光馬海中燒百川魯直蓋近有得也【王註】韓退之詩居然妄推讓見謂爇天燄【李註】西京賦光燄燭天庭【查註】尹真人服元氣法云氣海者水歸於海故名氣海既知氣海以心守之能下照是心守海也

贈曇秀【查註】曇秀郎芝上人先生守揚州有唱和詩本集題跋載叔黨送曇秀詩云三年避地少經過十日論詩喜琢磨自欲灰心老南嶽

猶能繭足到東坡來時野寺無魚鼓去後閒門有雀羅從此期師真似月斷雲時復挂星河【謹案】此詩施編不載查註從邵本補編餘詳案中

白雲出山初無心棲鳥何必戀舊林道人偶愛山水故縱步不知湖嶺深空巖已禮百千相曹溪更欲瞻遺像（馮註）傳燈錄曹溪在韶州府城東南梁時有天竺國僧自西來汎舶曹溪口聞異香曰上流必有勝地尋之遂開山立石乃云百七十年當遇無上法師在此演法今六祖慧能南華寺是也要知水味孰冷煖始信夢時非幻妄袖中忽出貝葉書（王註績曰）佛經出自西天以貝葉書之流入中國（合註）王褒周經藏願文窮貝多之葉酉陽雜俎貝多樹葉出摩伽陀國西土用以寫經長六七丈經冬不凋中有璧月綴星珠人間勝絕略已徧匡廬南嶺并西湖西湖北望三千里大隄冉冉橫秋水（合註）蔡邕賦修長冉冉誦師佳句說南屏瘦雲應逐秋風驚胡爲只作十日歡杖策復尋歸路難（合註）呂氏春秋杖策而去回師節歲不足道悵望霧子何時丹

和郭功甫韻送芝道人游隱靜（查註）郭功甫是時當亦宦游嶺外今考青山集無原作【謹案】淮海集隱靜在當塗此詩施編不載查註從邵本補編

觀音妙智力（馮註）楞嚴經得大自在力無畏施衆生妙音觀世音梵音海潮音救世悉安寧出世獲常住（查註）法華經普門品觀音妙智力應

感隨緣度（合註）竟陵王子眞淨行法門云隨緣示教之師訪東坡亭辭萬里步道義妙相契十年同

去住行窮半世間又欲浮杯渡（馮註）許渾送僧詩杯浮野渡魚龍遠錫響空山虎豹驚我願焚甕鉢（馮註）傳燈錄守清禪師有僧問如何是和尚家風曰一瓶兼一鉢到處是生涯不作陳俗具會取歸時只是而今路

和陶移居二首 并引

去歲三月自水東嘉祐寺遷居合江樓迨今一年多病鮮歡頗懷水東之樂得歸善縣後隙地數畝父老云此古白鶴觀也意欣然欲居之乃和此詩

昔我初來時水東有幽宅晨與鴉鵲朝暮與牛羊夕誰令遷近市（施註）左傳昭公三年齊景公欲更晏子之宅曰子之宅近市湫隘囂塵不可以居請更諸爽塏者日有造請役（施註）漢張湯傳造請諸公不避寒暑歌呼雜閭巷鼓角鳴枕席（施註）漢趙充國傳從枕席上過師出門無所詣樂事非宿昔病瘦獨彌年（施註）文選謝惠連詠牛女詩彌年缺相從束薪與誰析（施註）毛詩析薪如之何

洄潭轉碕岸我作江郊詩今爲一廛氓此邦乃得之葛爲無邪齋思我無所思施註陶淵明六月中遇火詩鼓腹無所思查註思無邪齋在白鶴新居本集思無邪齋銘敘云有思皆邪也無思則土水也吾何自得道其惟有思而無所思者乎古觀廢已久白鶴歸何時我豈丁令威千歲復還茲紀批紀昀曰縮合有江致此種是東坡本色山朝福地查註司馬承禎天地宮府圖序太上曰七十二福地在大地名山之間上帝命真人治之杜子美詩置身福地何蕭爽古人不我欺施註韓退之詩且於此中息天命不我欺

食荔支二首 并引

惠州太守東堂祠故相陳文惠公查註宋史陳堯佐字希元樞密使堯叟之弟仁宗朝參知政事卒諡文惠不載其知惠州事鄭俠西塘集中有陳文惠祠堂記輿地紀勝咸平初陳堯佐權知惠州手植荔支於州堂淳祐初太守趙汝馭扁曰延相堂合註史傳止載陳堯佐通判潮州有潮陽編續通鑑長編亦不載知惠州而一統志惠州名宦陳堯佐以潮州通判權惠州寓惠集亦云紀批今東堂祠之如故其傍則野吏亭址也按王和元年十月惠守黃仲通所刊陳堯佐野吏亭詩碑銜位云太常丞知軍州事陳堯佐又仲通跋云故相穎川公咸平二年以太常丞典惠陽郡均無權州之說查合二註所引似未確也堂下有公手植荔支一株郡人謂之將軍樹查註蔡君謨荔

支譜中有將軍荔支云是五代時有爲此官者種之後人以其官號其樹鄭熊番禺雜編書記廣中荔支凡二十二種有大將軍小將軍等名【詩話】陳堯佐手植荔樹已不存**今歲大熟嘗啖之餘下逮吏卒其高不可致者縱猿取之**

丞相祠堂下王註次公曰借用杜子美蜀相詩丞相祠堂何處尋也**將軍大樹傍**王註後漢馮異傳諸將論功異獨屏樹下軍中號大樹將軍**炎雲駢火實**王註江淹四時賦至若炎雲方起芳樹未移韓退之游青龍寺詩然雲燒樹火實駢**瑞露酌天漿**王註韓退之調張籍詩舉瓢酌天漿**爛紫垂先熟**合註管子五穀之先熟也**高紅挂遠揚**王註詩取彼斧斯以伐遠揚**分甘徧鈴下**王註後漢周紆傳註漢官儀曰鈴下侍閤辟車施註漢司馬遷傳李陵素與士大夫絕甘分少能得人之死力**也到黑衣郎**王註次公曰黑衣言猿也宣室志張長史質凶屋以居覩黑衣人樹上擲瓦見擊其弟射殺之乃猿耳【詩話】此句用戰國策願令補黑衣之數以衛王宮事亦兼用宣室志殺安頓上五字句法及也到二字其意顯然公往往弄此巧也合註復引宣室志無謂已刪

羅浮山下四時春盧橘楊梅次第新日啖荔支三百顆王註次公曰王子敬帖有黍柑三百顆之語而韋蘇州詩云書後欲題三百顆洞庭須待滿林霜今借用耳**不辭長作嶺南人**【詩話】此詩施編不載

寄高令查註據外集補編

滿地春風掃落花幾番會醉長官衙 [誥案]外集編此詩惠州作則此為歸善縣程鄉令侯晉叔博羅令林抃龍川令馬東王河源令馮祖仁興寧令歐陽叔向均無詩而託公以傳獨此人為地主且得詩反佚其名字至於無考殆亦有幸有不幸者也

詩成錦繡開胸臆論極冰霜繞齒牙別後與誰同把酒客中無日不思家

田園知有兒孫委 馮註莊子知北遊篇孫子非汝有是天地之委蛻也 早晚扁舟到海涯

遷居 并引

吾紹聖元年十月二日至惠州寓居合江樓是月十八日遷於嘉祐寺二年三月十九日復遷於合江樓三年四月二十日復歸於嘉祐寺 [誥案]以上所記遷徙月日公皆有故而前註皆不知令自分別詳載之後即如觀英吉利屋圖係條柱礎立定牕戶闗闔皆穿插北亮非此前之印板畫矣且公為此文原欲係後人詳求其故否則一槩畧去但云復歸嘉祐無不可者而誥之立惠州案專取此為綱領亦見公之用意者遠也 時方卜築白鶴峯之上新居成庶幾其少安乎 [王註]按年譜先生年六十一在惠即古白鶴基始營新居至明年乃成 [誥案]上年郊恩有責除官量按一條章惇繼有獨元祐臣僚終身不徙之奏公聞之云不徙正坐穩處譬如惠州秀才不第亦須吃糙米飯過一生也其卜居之意實由於此

前年家水東查註唐子西水東廟記吾始至惠州屏居南山之下北望西江之林木有燈熖然里人曰此水東靈廟也誥案嘉祐寺在歸善縣後惠人以歸善爲水東故云前年家水東也今自江口入城至縣二三里爲水東街查註所引非是回首夕陽麗去年家水西誥案合江樓在惠州府東江口今則建於城上關入提軍廨中疑即當日三司行衙故址也惠人以惠州府爲水西故云去年家水西也濕面春雨細

東西兩無擇緣盡我輒逝今年復東徙舊館聊一憩已買白鶴峯查註名勝志白鶴峯在惠州城東五里高五丈危太朴東坡書院記白鶴峯在歸善縣北十餘步下臨大江遠瞰數百里惠之勝處也規作終老計長江在北戶王註杜子美詩七星在北戶河漢聲西流雪浪搖暮砌青山滿牆頭鬖髿幾雲髻王註次公曰古陌上桑頭上倭墮髻施註本事詩劉禹錫李司空生上賦送酒妓詩髮鬢雲鬟宮樣妝春風一曲杜韋娘邵註古樂府頭上阿墮髻音義並同謂髮美貌合註古今注云長安婦人好爲盤桓髻到於今其法不絕墮馬髻今無復作者倭墮髻一云墮馬之餘形雖慙抱朴子金鼎陋蟬蛻王註抱朴子云上士舉形昇虛謂之天仙中士遊於名山謂之地仙下士先死後蛻謂之尸解仙又抱朴子內篇曰按黃帝九鼎神丹經曰黃帝服之遂以升仙施註晉葛洪傳所著子言黃白之事緘之金匱自號抱朴子因以名書後忽坐至日中兀然若睡而卒世以爲尸解得仙云猶賢柳柳州廟俎薦丹荔施註韓退之柳州羅池廟碑羅池者故刺史柳侯廟也其詞曰荔子丹兮蕉葉黃雜殽蔬兮進侯堂吾生本無待俯仰了此世念

念自成劫塵塵各有際〔王註次公曰〕佛以世爲劫念念成劫言光景之速也道以世界爲塵塵塵有際言物各有世界也〔合註〕莊子知北游篇物物者與物無際而物有際者所謂物際者也下觀生物息相吹等蚊蚋〔王註〕莊子逍遥遊篇野馬也塵埃也生物之以息相吹也〔誥〕紀昀曰結句太激以通幅不露此意又託之觀物故不甚顯然耳今觀此二句乃自爲吾生十字註脚蓋謂俯仰了此世者亦不過如此也曉嵐疑其有玩世不恭意削大誤矣

和陶桃花源 并引

世傳桃源事多過其實考淵明所記止言先世避秦亂來此則漁人所見似是其子孫非秦人不死者也又云殺雞作食豈有仙而殺者乎舊說南陽有菊水水甘而芳民居三十餘家飲其水皆壽或至百二三十歲蜀青城山老人村有見五世孫者道極險遠生不識鹽醯而溪中多枸杞根如龍蛇飲其水故壽近歲道稍通漸能致五味而壽益衰桃源蓋此比也歟使武陵太守得而至焉則已化爲爭奪之場久矣嘗意天壤間若此者甚衆不獨桃源予

在潁州夢至一官府人物與俗間無異而山川清遠有足樂者顧視堂上榜曰仇池覺而念之仇池武都氏故地楊難當所保余何爲居之明日以問客客有趙令時德麟者曰公何問此此乃福地小有洞天之附庸也杜子美蓋云萬古仇池穴潛通小有天（合註七集本王本并載杜詩下六句云神魚人不見福地語眞傳近接西南境長懷十九泉何時一茅屋送老白雲邊施本止載首二句今從施本而附註於下）他日工部侍郎王欽臣仲至謂余曰吾嘗奉使過仇池有九十九泉萬山環之可以避世如桃源也

凡聖無異居清濁共此世（施註傳燈錄溈山云凡聖同居龍蛇混雜）心閒偶自見念起忽已逝（[illegible]紀昀曰翻入一層逦意超妙筆力亦曲折自如）欲知眞一處要使六用廢（邵註楞嚴經當知是根非一非六汝須陀洹雖得六銷猶未忘一）桃源信不遠杖藜可小憩躬耕任地力（施註周禮以任地力以均地貢）絕學抱天藝臂雞有時鳴（施註莊子大宗師篇化予之左臂以爲雞予因以求時夜）尻輪無可稅吾駕亦晨吸（合註本草註引劉宋王微茯苓贊云其容龜蔡）杞狗或夜吠（施註羅浮山蓋異迹記麻姑壇有枸杞樹時有赤犬見於樹下或天晴朗時聞犬吠聲）耘樵得甘芳齕

齧謝炮製子驥雖形隔淵明已心許施註陶淵明桃源記南陽劉子驥高尚士也聞之欣然親往高山不難越淺水何足厲不如我仇池高舉復幾歲從來一生死合註王羲之蘭亭序固知一死生為虛誕近又等癡慧合註法苑珠林以智慧故滅意癡蒲澗安期境公自註在廣州施註嶺表錄異菖蒲澗在廣州城之東北十五里澗中生菖蒲多是一寸十二節山半有菖蒲觀跨水有玉舄陶即安期生上昇之地羅浮稚川界施註羅浮山記葛稚川入羅浮煉丹弟子從之者五百餘人置觀四所今丹竈存焉夢往從之遊施註文選沈休文鍾山詩所願從之游神交發吾蔽施註杜子美詩高詠寶劍篇神交付冥寞桃花滿庭下流水在戶外紀批十字仙筆卻笑逃秦人有畏非真契施註陶淵明桃花源記自云先世避秦時亂率妻子邑人來此絕境不復出焉

和子由盆中石菖蒲忽生九花香註欒城集石盆種菖蒲甚茂忽開八九花或云此花壽祥也遠因生日作頌亦為賦此詩

春英秋茂兩須臾神藥入間果有無無鼻何由識薝蔔有花今始信菖蒲王註次公曰菖蒲最難得花南史梁武帝母張皇后見之曰見菖蒲花者當富貴因取吞之生武帝衆人不見也施註本草菖蒲陶隱居補註云真菖蒲葉有脊四月五

月亦作小蘆花也〔合註〕何焯曰曾於陽山菖蒲泉中見之花形如蛺蝶色比茄花較淺其心似蘭未嘗如書所載大如韭也**芳心未飽兩蛺蝶寒意知鳴幾蟪蛄**〔施註〕莊子逍遙遊篇蟪蛄不知春秋註云秋鳴者不及春春鳴者不及秋**記取明年十二節**〔王註〕本草圖經菖蒲亦有一寸十二節者〔施註〕羅浮山記宣山中菖蒲一寸十二節**小兒休覓飾霜鬚**〔王註〕次公曰以菖蒲能烏髭須故也〔合註〕本草註菖蒲服至五年白髮黑落齒更生

兩橋詩 并引

惠州之東江溪合流有橋多廢壞以小舟渡羅浮道士鄧守安始作浮橋以四十舟為二十舫鐵鎖石碇隨水漲落榜曰東新橋州西豐湖上有長橋屢作屢壞棲禪院僧希固築進兩岸為飛樓九間盡用石鹽木堅若鐵石榜曰西新橋皆以紹聖三年六月畢工作二詩落之

東新橋

羣鯨貫鐵索背負橫空霓〔王註〕次公曰羣鯨以言四十舟霓以言橋也〔師川曰〕杜牧阿房宮賦複道橫空不霽何虹〔合註〕韓退之石

鼓歌金繩索鐵紐壯鐵首搖翻雪江尾插崩雲溪機牙任信縮（合註吳志周魴傳表裏機牙）漲落隨高
低轆轤卷巨緶青蛟挂長隄弃舟兎狂觸脫稅防撞擿一橋何足云讙傳滿東
西父老有不識喜笑爭攀躋（施註杜子美詩攀躋俄日短語樂寄夜永）魚龍亦驚逃雷雹生馬蹏嗟
此病涉久公私困留稽姦民食此險出沒如鳧鷖似賣失船壺（王註鶡冠子賤生於無所用中流失船一壺千金遯齊閒覽云傳云中流失船一壺千金壺乃今所謂浮環者凡渡江海必須備浮環以虞風濤覆溺之患其形如環而空中用帛為帶佳之項上出兩手以案之則浮而不溺可以待救至今浙人呼爲壺）如去登樓梯（王註後漢書劉琦嘗與諸葛亮自安之術亮初不對乃共升樓因去梯謂亮曰今日上不至天下不至地言出子口而入吾耳可以言未施註世說殷浩廢後恨簡文曰上人著百尺樓上儋梯將去五代史李嶽傳魏王繼岌殺郭崇韜崧召書吏登樓去梯作詔書倒用都統印告諭諸軍）不知百年來幾人陷沙泥豈知濤瀾上安若堂
與閭往來無晨夜醉病休扶攜使君飲我言妙割無牛雞不云二子勞歎我捐
腰犀（公自註二子造橋余嘗助施犀帶）我亦壽使君一言聽扶藜常當修未壞勿使後噬臍（施註左傳莊公六年楚文王伐申過鄧騅甥聃甥養甥請殺楚子曰亡鄧國者必此人也若不早圖後君噬臍）

西新橋

昔橋本千柱挂湖如斷霓（施註杜牧之弄水亭詩斷霓天帔垂）浮梁陷積潦（王註次公曰積潦深泥也音奴敎反施註漢韋元成傳天雨淖註云淖泥也合註方言艁舟謂之浮梁左傳成公十六年陷於淖）破板隨奔溪笑看遠岸沒坐覺孤城低聊因三農隙（王註左傳隱公五年春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也合註周禮三農生九穀註鄭司農云平地山澤也）稍進百步隄炎州無堅植（施註楚辭屈原遠遊章嘉南州之炎德兮麗桂樹之冬榮施註杜子美得廣州張判官書詩忽得炎州信）潦水輕推擠千年誰在者鐵柱羅浮西獨有石鹽木白蝕不敢蹊似開銅駝峰如鑿鐵馬蹏寃寃類頑石（王註三齊略記秦始皇作石橋於海上欲過海觀日出處有神人驅石下海石去不速神人鞭之乃流血）山川非會稽（王註次公曰始皇所作石橋在今會稽郡石猶作赤色也）嗟我久閣筆（王註典畧王粲才既高辯每朝廷奏議卿相皆閣筆不敢措手施註唐陸贄傳從狩奉天書詔日數百他學士筆閣不得下而贄沛然有餘）不書紙尾鶩（王註次公曰法帖中有王氏一帖最後大書一縣字相傳此帖之珍所酬至五十餘萬云施註韓退之藍田縣丞廳記吏抱成案詣其前鉗以左手右手摘紙尾鴈鶩行以進）蕭然無尺箠欲構飛空橋百丈下一杙椓此百尺泥（公自註橋柱石礎之下皆有堅木椓入泥中丈餘謂之頂椿王註爾雅橛謂之

杖註云棸也【施註】左傳襄公十七年臧堅以杖抉其傷而死漢廣川王去傳望卿走自投井死昭信出之椓杙其陰中顏師古曰杙棸也椓音竹角反【合註】毛詩兎罝註丁丁椓杙聲也探囊賴故侯寶錢出金閭公自註子由之婦史頃入內得賜黃金錢數千助施父老喜雲集【施註】漢蒯通傳天下之士雲合霧集【合註】史記秦始皇紀天下雲集響應簞壺無空攜三日飲不散殺盡西村雞似聞百歲前海近湖有犀公自註橋下昔名鱷湖蓋嘗有蛟鱷之類【查註】廣東舊志鱷作鰐湖在惠州城西一里小而深黑相傳中潛鱷魚亦名鱷穴那知陵谷變枯瀆生葵藜後來勿忘今冬涉水過臍

擷菜并引【誥案】此詩施編在遺詩中查註據萬惠集補編

吾借王參軍地種菜不及半畝而吾與過子終年飽菜夜半飲醉無以解酒輒擷菜煮之味含土膏氣飽風露雖粱肉不能及也人生須底物而更貪耶乃作四句

秋來霜露滿東園蘆菔生兒芥有孫【誥案】粵中竹筍蘆菔皆苦辛獨芥藍青脆可喜公所指乃芥藍也我與何會同一飽【誥案】晉書何曾性奢豪務在華侈廚膳滋味過於主者食日萬錢猶曰無下箸處不知何苦食雞豚

悼朝雲 并引

紹聖元年十一月戲作朝雲詩三年七月五日朝雲病亡於惠州葬之棲禪寺松林中東南直大聖塔予既銘其墓 查註本集先生誌朝雲墓云朝雲字子霞姓王氏錢塘人事先生二十有三年紹聖三年七月壬辰卒於惠州葬於西湖之上棲禪山寺之東南 且和前詩以自解朝雲始不識字晚忽學書粗有楷法蓋嘗從泗上比邱尼義沖學佛亦畧聞大義且死誦金剛經四句偈而絕 施註先生於朝雲墓前作六如亭蓋取經中如夢幻泡影如露亦如電之語 [illegible] 此亭乃寺僧所作也見本集與李端叔書中今亭猶存

苗而不秀豈其天 施註引論語又引庾信傷心賦序苗而不秀頻有所悲追悼前亡唯覺傷心 不使童烏與我元 王註揚子育而不苗者吾家之童烏乎九齡而與我元 次公曰此言朝雲所生之子幹兒未百日而亡也 駐景恨無千歲藥 查註李商隱詩檢與神方敎駐景 贈行惟有小乘禪 王註援曰宗密禪師有小乘禪大乘禪最上乘禪之論 傷心一念償前債彈指三生斷後緣 施註白樂天和微之詩垂老休吟花月句恐君更結後生緣 歸臥竹根無遠近 王註子仁曰杜子美詩傾銀瀉

玉潞人眼共醉，終同臥竹根

夜燈勤禮塔中仙（王註次公曰塔中仙指吾大聖塔也）

縱筆（王註按此詩執政聞而怒之再貶儋耳〔合註〕曾季貍艇齋詩話東坡海外上梁文口號曰爲報先生春睡美章子厚見之遂再貶儋耳以爲安穩故再遷也〔誥案〕此詩施編不載查註從邵本補編）

白頭蕭散滿霜風小閣藤牀寄病容報道先生春睡美（〔誥案〕公祠有睡美處三間在朝雲祠傍最爲幽勝客覲至其地後爲墨吏劃佔入廨惠人深憤其事然此乃歸善誌所載後有畏識知恥者至終當復之也）道人輕打五更鐘（查註北齊書上洛王子元海傳孝昭幸晉陽元海留典機密先是童謠云中興寺內白鳧翁四方側聽聲雍雍道人聞之夜打鐘）

丙子重九二首

三年瘴海上越嶠眞我家登山作重九蠻菊秋未花惟有黃茅浪（王註次公曰言風吹黃茅如浪一高一下也）堆壠生坳窊（〔合註〕廣韻坳地不平也說文窊汚衺下也）蠻酒薦藥毒酸甜如梨楂何以侑一樽鄰家饋蛇蝦亦復強取醉歡謠雜悲嗟今年吁惡歲僵仆如亂麻（王註前漢天文志秦以兵內兼六國外攘四夷死人如亂麻〔誥案〕朝雲以病疫卒）此會我雖健狂風卷朝霞（王註次公曰言張健易過如暴風吹

朝霞而卷去也（查註）朝霞借以言朝雲也今年吁惡歲以下八句專爲朝雲而發使我如霜月孤光挂天涯西湖不欲往尋樹號寒鴉（施註）此句指朝雲也朝雲葬棲禪寺墓在西湖上窮途不擇友過眼如亂雲餘子誰復數坐閱兩使君（查註）詹範字器之方子容字南圭相繼爲惠州守皆見本集共飲去年堂（施註）晉王戎傳滅公榮則不敢不共飲俯看秋水紋（王註）古樂府渡遼本自有將軍寒風蕭蕭生水紋此水與此人相追兩沄沄（王註）韓退之詩波浪沄沄去（施註）杜子美空靈岸詩沄沄逆素浪落落展清眺老去各休息造化嗟長勤（合註）梁書范雲傳三時之務實爲長勤佳哉此令節不惜與子分何以娛我客游魚在清濟水師三百指（王註）史記僮手指千鐵網欲掩羣獲多雖一快買放尤可欣此樂眞不朽明年我歸耘

和陶乞食

莊周昔貸粟猶欲舂脫之魯公亦乞米炊煮尚不辭淵明端乞食亦不避嗟來（施註）禮記齊大饑黔敖爲食於路以待餓者有餓者來黔敖左奉食右執飲曰嗟來食揚其目而視之曰予惟不食嗟來之食以至於斯也嗚呼天

下士死生寄一杯斗水何所直遠汲苦諺詩幸有餘薪米養此老不才至味久不壞可爲子孫貽

和陶和胡西曹示顧賊曹 詩案此詩悼朝雲也

長春如稚女查註按本草金盞草一名長春花言耐久也但金盞花一色深黃今詩云卯酒暈玉頰紅綃卷生衣乃是紅色當另是一種飄颻倚輕颸施註文選張平子思元賦飄遙神舉逞所欲卯酒暈玉頰施註白樂天水齋詩卯酒善消愁紅綃卷生衣合註元微之詩粉汗紅綃拭白樂天詩又脫生衣換熟衣低顏香自飲含睇意頗微合註楚辭九歌既含睇兮又宜笑寧當娣黃菊未肯姒戎葵施註爾雅長婦謂稚婦爲娣娣婦謂長婦爲姒查註爾雅翼蜀葵名戎葵亦名胡葵夏小正云四月小滿後五日胡葵華即此合註爾雅翼翦葵亦謂之側金盞誰言此弱質施註杜子美新松詩弱質豈自負閱世觀盛衰頩然疑薄怨瘴雨吹蠻風凋零豈容遲施註白樂天詩千花百草凋零後留向紛紛雪裏看沃盥未可揮施註左傳僖公二十三年晉公子重耳之秦秦伯納女五人奉匜沃盥既而揮之老人不解飲短句餘清悲詩案紀昀曰結得悽惋

次韻子由所居六詠查註欒城集寓居六詠第一首云手植天隨菊晨添苜蓿盤蔬長憐夏苦花晚使秋寒素食舊所嫌長齋

今未閑般勤拾落蕊眼暗讀舊難第二首云山丹絃南土盈尺槐西京所手背無北知非祗得名未須求別種尚欠剩繁英行復春風度天涯眼暫明第三首云鄰家三畝竹蕭散倚東牆雖謂非吾有時能惠我涼蛩深聞毀折風作任披猖事過還依舊相看意愈長第四首云弱稱生掩冉插竹強支叉旋疊封根石能開著子花扶持物遂性纖摧我成家故園田圃少何須恨海涯第五首云大雞如人立小雞三寸長造化均付與危穽兩毋藏出檻風易倒依草枯不偃後庭花草盛憐汝計興亡第六首云西鄰分半井十口無渴憂歲旱百泉竭日供八家求鞦難合生理沾足魄寒流比鬧山田婦出汲爭犖牛自註山中澗谷枯竭汲者每苦牛䟽其水一人出汲輒數人持杖護之

堂前種山丹王註邵濬詩十年縱跡帶荊花只見山丹與佛桑錯落馬腦盤王註唐書裴行儉平都支遮匐獲碼碯盤廣二尺文采槃然軍吏持之超跣旋碎行儉色不少吝杜子美詩內府殷紅馬腦盤堂後種秋菊碎金收辟寒王註酉陽雜俎嗽金鳥出昆明國魏明帝時其國來獻常吐金屑如粟鑄之乃為器服宮人爭以鳥所吐金為釵珥謂之辟寒金以鳥不畏寒也宮人相嘲弄曰不服辟寒金那得帝王心不服辟寒鈿那得帝王憐草木如有情慰此芳歲闌幽人正獨樂不知行路難王註厚曰行路難言悲傷世路艱難及離別之意出吳兢樂府解題下卷詩人故多感花發憶兩京王註杜子美詩春日春盤細生菜忽憶兩京梅發時石榴有正色王註莊子齊物論篇四者

孰知天下之正色哉

玉樹真虛名 王註次公曰此暗使揚雄事雄作甘泉賦云翠玉樹之青蔥晉左思詆雄以為生非其壤為虛而無徵今先生以子由庭下之花有名玉樹者乃借左思論揚雄王樹之名為虛故云真虛名耳 施註按子由詩云後庭花草盛註云鏤雞冠即玉樹後庭花故此和章及之

纍纍秋菊花卓為霜中英 施註陶淵明詩芳菊開林耀青松冠巖列懷此貞秀姿卓為霜下傑

萸槃照重九纈蕊兩鮮明

幽居有古意義井分西牆 施註唐文粹有邵真義井記

誰云三伏熱止須一杯涼先生坐忍渴鬖髿自披猖 王註北史王晞傳齊昭帝欲以晞為侍中晞曰人主恩私何由可保萬一披猖求退無地 施註韓退之此日足可惜詩紛紛百家起詭怪相披猖

聚散徐酌飲遨巡味尤長 施註晉阮瞻傳瞻常羣行冒熱渴甚逆旅有井衆人競趨之瞻獨逡巡在後須飲者畢乃進其夷退無競如此

先生飯土塯 王註韓子堯舜飯土塯啜土型 施註史記秦始皇紀二世曰吾聞之韓子曰堯舜采椽不刮茅茨不翦飯土塯啜土硎雖監門之養不觳於此

無物與劉叉何以娛醉客時覓砌下花井水分西鄰竹陰借東家 查註埤雅種竹法斸取東南引根於園西北種之久久自當滿園諺云西家種竹東家治地

蕭然行腳僧一身寄天涯 王註致約曰先生在惠州

與廣西憲曹司勳帖云某惟少子隨侍全是一行脚僧但喫些酒肉耳

東齋手植柏今復幾尺長知有桓司馬榛茅爲遮藏王註子仁曰史記孔子世家孔子適宋與弟子習禮大樹下宋司馬桓魋欲殺孔子拔其樹孔子去今詩蓋用此也所謂知有桓司馬者恐柏樹遭伐故遮護之耳近聞南臺松新枝出餘偃合註先生在徐州種松詩云坐待走龍蛇倩陰滿南臺年來此懷抱豈復驚凡亡

新居已覆瓦誥案公自謂白鶴新居已覆瓦也無復風雨憂王註杜子美茅屋爲秋風所破歌安得廣廈千萬間大庇天下寒士俱歡顏風雨不動安如山王註揚子震風凌雨然後知廈屋之爲帡幪也檻栽與籠竹小詩亦可求王註次公曰杜子美從韋二明府虛覓綿竹詩華軒藹藹他年到綿竹亭亭出縣高江上含前無此物幸分蒼翠拂波濤堂成詩檻林礙日吟風葉籠竹和烟滴露梢尚欲煩貳師刺山出飛流施註後漢耿恭傳匈奴擁絕澗水恭於城中穿井十五丈不得水恭歎曰昔貳師將軍拔佩刀刺山飛泉湧出乃整衣服向井再拜有頃水泉奔出應須鑿百尺兩綆載一牛查註先生新居白鶴峰將成尚未鑿井故此詩云然

海上道人傳以神守氣訣查註春秋繁露云養生之大者在受氣間欲以平意平意以靜神靜神以養氣黃山谷題跋云東坡先生好道術聞輒行之但不久又棄去嘗有海上道人評東坡云眞蓬萊瀛洲方丈謫仙人也又有刻先生自書此詩後云丁丑七月十

九日鍒示子野向嘗論其詳矣【誥案】此詩施編不載查註從邵本補編

但向起時作還於作處收（馮註抱朴子胎息者謂以鼻口呼吸如在胞胎中初學行氣常令人多出少）蛟龍莫放睡雷雨直須休（馮註易雷雨之動滿盈）要會無窮火（馮註莊子養生主篇指窮於為薪火傳也不知其盡也）嘗觀不盡油夜深人散後惟有一燈留（馮註引維摩經無盡燈事）

贈陳守道

【誥案】此詩施編不載查註從外集補編

一氣混淪生復生（馮註越絕書道生氣氣生陰陰生陽陽生天地天地立然後有四時而萬物備查註列子天瑞篇渾淪者言萬物相渾淪而未相離也張湛註云渾然一氣尚未離散）有形有心自有情（馮註莊子德充符篇惠子曰人而無情何以謂之人莊子曰道與之貌天與之形惡得不謂之人惠子曰既謂之人惡得無情）共見利欲飲食事各有爪牙頭角爭爭時怒發霹靂火（馮註春秋繁露王者言不從則金不從革而秋多霹靂霹靂金氣也其音商也）險處直在嵌巖坑人偽相加有餘怒天真與盡無純誠徒自取先用極力誰知所得皆空名少微處士松柏寒（查註雲笈七籤陳少微字子明）遂教真人冰玉清山是心兮海為腹陽為神兮陰為精（查註紅鉛火龍訣云陰符

陽火圍合天符皆依刻漏運行奪取氣候入神鼎中使眞鉛天地之母受此運用而產神精黑鉛水虎訣云黑鉛者非是常物是元天神水生於天地之先作衆物之母土爲星辰下爲眞鉛之精常與太陽和合長養萬物故我先眞聖師采此陰精誘會太陽之氣結爲神丹**渴飲靈泉水饑食玉樹枝白虎化坎青龍離**查註本集寄子由龍虎坎離說云龍者汞也精也血也出於腎而肝藏之坎之物也虎者鉛也氣也力也出於心而肺生之離之物也青龍屬東白虎屬西此其正也更歷分布者青龍建緯於西白虎建緯於卯刑德並會而龍虎歡喜顛倒相見以主生爲德若龍東虎西定位各居自生自旺則二物相鼓以主殺爲刑**鎖禁姹女關嬰兒樓臺十二紅玻璃木公金母相東西**查註參同契註云慈母云金金生坎水水即金公水稱孝子服父云木木生砂汞子又生孫子繼孫躍西王母傳云在昔道氣凝寂湛體無爲將欲啓迪爲元功化生萬物先以東華至眞之氣化而生木公又以西華至妙之氣化而生金母**純鉛眞汞星光輝**查註參同契癸爲眞鉛壬爲眞汞**烏升兔降無年期**查註元奧集云日中烏比心中之液也月中兔比腎中之氣也金丹歌云若也知時能運用金烏玉兔自西東**停顏却老只如此哀哉世人迷不迷**

辨道歌查註東坡晚年留心養生之術於龍虎鉛汞之說不但能言而且能行二詩闡抉道家內外丹殆無餘蘊特爲參合衆說詳加註釋使覽者瞭然【誥案】辨道之要訣莫詳於本集續養生論著專以發明此詩其次敘井然可辨也此詩施編不載查註從外集補編

北方正氣名祛邪查註參同契衆邪辟除正氣常存註云北方坎位乃真鉛所居之本鄉居於此則金木火三方之正氣如水之朝宗元奧集北方正氣日月爲輪搬水運火晝夜無停

東郊西應歸中華離南爲室坎爲家查註參同契註子居北北乃坎之正位午居南南乃離之正位

先凝白雪生黃芽鴻註揚雄曰或元而萌或黃而芽查註參同契云津液腠理註云津乃玉津即白雪也液乃金液即黃芽也

黃河流鶴紫河車查註參同契北方河車註云水多居北搬運而南使水自下升載寶而上如河車之運故云河車

水精池產紅蓮花查註奧發七竅凡欲胎息先丹田次存五臟次存心心如紅蓮花未開下垂黃庭經心部之宮蓮含華註云心藏之質象蓮花之未開也

赤龍騰霄驚盤蛇鴻註真訣註龍本坎水而出於火虎本離火而出於木是乃水火之相生也志林人生死自坎離交則生分則死離爲心坎爲腎

姹女含笑嬰兒呀鴻註參同契河上姹女得火則飛孫思邈詩取金之精合石之液列爲夫婦結爲魂魄一體渾池兩精感激河車覆載鼎候無忒洪爐列火烘燄翕赫姹女氣索嬰兒聲寂紫色內達赤芒外射骨變金植顏駐玉澤

十二樓瞰靈泉漥合註鑒應作窪說文窪清水也玉篇深也查註元奧集何謂十二樓答曰人之喉嚨管有十二節是也

華池玉液陰交加查註元奧集以投汞鉛名曰華池紫清曰華池正在氣海內又玉液口液又云何謂瓊漿玉液答曰皆神水也

子馳午前無停差查註參同契註子當右轉午乃東旋上陽子註云子居五行之始故爲一陽之首又元奧集在天爲日月在人爲心腎在時爲子午在方爲南北抱朴子云內卦三爻法一年之春夏一日之

子後午前外卦三爻法一歲之秋冬一日之午後子前子後進火午後一退符共理一致

三田聚寶眞生涯（查註元與集腦為上田心為中田氣海為下田悟眞篇太一在爐宜慎守三田寶聚應三台

龜精鳳髓塡谽谺（查註元與集龜精鳳髓兔髓烏肝先天地精不過眞鉛眞汞交結而成

天地駭有鬼神嗟（查註陳楠翠虛篇金翁玉姹奪造化神鬼哭泣驚相喧

一丹休別內外砂（馮註太淸煉靈丹經丹砂外包八石內含金精仙經道家用金色藥石於鼎以水火煉之成丹為外丹口吐濁氣曰吐故鼻納淸氣曰納新為內丹

長修久餌須升退（合註許遜本傳郭璞謂曰君元吉自天宜學升遐之道

腸中澄結無餘柤 柤之言阻也馮景註引莊子柤梨橘柚非是已刪（合註歐陽脩梭道銘澄結既定

俗骨變換顏如葩（查註參同契金砂入五內霧散若風雨薰蒸達四支顏色悅澤好

哀哉世人爭齒牙指僞為眞正為哇（合註晉書潘尼傳抑淫哇

輕肥甘美形驕奢誇詭詐妄言矜（合註詩

遊魚在網兔在罝一氣頓盡猶喔咿餘生所託誠棲棲九原枯骨如亂麻（合註枯髏即枯骨之態

胡不斷眾如鏌鋣（馮註莊子天運篇兵莫憯於志鏌鋣為下

空與利名交撐拏胡不騰踏

如文驕可惜貪愛相漫冷眞心道意非不嘉餐金閣服非虛譁（馮註眞誥仰咽金漿捺景登空

查註參同契金性不朽敗故為萬物寶術士服食之壽命得長久

何須橫議相疵瘕（合註淮南子病疵瘕者捧心抑腹柳子厚詩唯恐長

疵瘕衆口並發號鳴蠹飛安知聚散同魚蝦自纏如繭居如蝸日懷噫嘻甘饞𩟐馮註屈原懷沙賦鳳凰在笯兮雞雉翔舞其去死地猶獵豭馮註說文豭牡豕也左傳定公十四年既定爾婁豬盍歸我艾豭吾俱爾見有所遷海波或至驚井蛙烏輪即晚蟾影斜吾時俱睹超雲霞

吳子野絕粒不睡過作詩戲之芝上人陸道士皆和予亦次其韻查註吳子野名復古芝上人即曇秀本集雜記陸道士名惟忠字子厚眉山人好丹藥能詩久客江南無知之者吳遠遊過彼遂與俱來惠州

聊為不死五通仙王註次公曰佛具六通而神仙衆特五通而已五通則不死六通無死無生施註華嚴經寶輪妙莊嚴世界有佛名功德海光明輪於彼時為五通仙現大神通六萬諸仙前後圍繞終了無生一大緣王註傳燈錄慧能大師對內侍薛簡曰我說不生不滅者本自無生今亦無滅獨鶴有聲知半夜老蠶不食已三眠王註次公曰韓退之文蠶起且眠矣而兩不得老以簇也蓋惟三眠而老焉憐君解比人間夢公自註芝有夢齋子由作銘許我時逃醉後禪會與江山成故事不妨詩酒樂新年王註陶淵明詩履閱清酤至何以樂當年

白鶴峰新居欲成夜過西鄰翟秀才二首王註先生白鶴故居圖翟氏林行婆居皆在新居之西查註危

太朴東坡書院記紹聖四年三月白鶴峰新居成紹興初虔寇謝達陷惠州官舍焚蕩無遺獨存公故居烹羊致奠而去〔合註〕見建炎以來繫年要錄紹興二年冬事也

〔補註〕翟逢亨故居今猶存

林行婆家初閉戶〔王註〕十朋曰先生與周文之帖云林行婆當僦有香與之到日告便送去也〔查註〕行婆老嫗居家事佛者之通稱司馬溫公集有張行婆傳〔翁方綱註〕本集白鶴新居上梁文年豐米賤林婆之酒可賒〔合註〕行字作仄聲讀廣韻下孟切翟夫子舍尚閉關〔查註〕名勝志翟夫子舍在白鶴峰側宋邑人翟逢亨也天性至孝博洽羣書東坡詩翟夫子舍尚畱關卽此〔合註〕寓惠集註翟逢亨藏修於白鶴峰側連娟缺月黃昏後〔王註〕韓退之秋懷詩爽雞空在棲缺月煩屢瞰〔施註〕漢司馬相如上林賦長眉連娟郭璞曰連娟眉曲細又按楚辭劉向九歎日黃昏而長悲縹緲新居紫翠間〔王註〕杜子美詩架居仙縹紗繫悶豈無羅帶水割愁還有劍鋩山〔公自註〕韓退之云水作青羅帶山如碧玉篸柳子厚云海上尖峰若劍鋩秋來處處割愁腸皆嶺南詩也〔施註〕張望詩愁來不可割〔查註〕老學庵筆記柳子厚詩海上云云東坡用之云割愁還有劍鋩山或謂可言割愁腸不可但言割愁亡兄仲高云晉張望詩云愁來不可割此割愁二字出處也中原北望無歸日鄰火村舂自往還〔王註〕杜子美詩村舂雨外急鄰火夜深明

甕間畢卓防偷酒〔補註〕此句仍頃林行婆壁後匡衡不點燈〔王註〕西京雜記匡衡好讀書家貧無油燭乃鑿鄰壁映光

讀者詳案此句仍頂翠遂亭

待鑿平江百尺井 王註盧仝詩轆轤無繩井百尺渴心歸去生塵埃

要分清暑一壺冰 王註遵曰先生有白鶴山新居鑿井四十尺遇盤石石盡乃得泉詩一首即此井也詳案是時井未鑿兩家皆取汲於江詩乃許兩家共汲此井以所居皆在白鶴峰上故也

佐卿恐是歸來鶴 王註廣德神異錄天寶中元宗獵於沙苑有孤鶴徘射之鶴中箭西南而逝益州有道觀青城道士徐佐卿一歲常三四至一日自外至謂弟子曰吾行山中為飛矢所中以箭挂於壁且曰後箭主到此付之後明皇幸蜀遊於觀中識其箭曰此吾沙苑所射鶴箭乃知是佐卿焉施註廣德神異記云觀即明月觀

次律宜非過去僧 施註高道傳房琯與邢和璞遊廢佛堂和璞以杖叩地掘之得一瓦瓶瓶中有婁師德與永禪師書和璞笑曰省此乎琯彷彿記前世嘗為僧名智永琯字次律

他日莫尋王粲宅

夢中來往本何曾 王註襄陽記王粲宅在襄陽縣西十里萬山坡下

和陶酬劉柴桑

紅薯與紫芋 查註太平寰宇記儋州風俗占薯芋之熟紀天文之歲瓊州志瓊山在縣南六十里下有瓊山白石二村土石皆白如玉而潤種薯芋味特美薯有紅白甜三種孫真人千金方在山者名山藥芋即食貨志之蹲鴟也

遠插牆四周 合註魏志曹爽傳綺疏四周

且放幽蘭春

莫爭霜菊秋 施註楚辭九歌春蘭兮秋菊長無絕兮終古

窮冬出甕盎 合註用歐陽永叔汝癭詩偃婦非善盎以喻薯

井之狀也羣落勝覽詩曰淇上白玉延（公自註淇上出山藥一名玉延 合註太平御覽引吳氏本草云署豫一名玉延）能復過此不一飽忘故山不思馬少游。

和陶歲暮作和張常侍 并引

十二月二十五日酒盡取米欲釀米亦竭時吳遠遊陸道士皆客於余因讀淵明歲暮和張常侍詩亦以無酒為歎乃用其韻贈二子（施註陸道士名惟忠字子厚眉山人始見東坡於黃後十五年復見於惠紹聖四年卒坡銘其墓如惟忠吳遠遊業於公困厄流離之中追隨不捨惟忠不幸而死獨得公銘以垂千載是亦可謂知所託矣）

我生有天祿（施註漢食貨志酒者天之美祿）元膺流玉泉（施註黃庭經舌下元膺死生岸出清入元二氣渙子若得之昇天漢註云元膺通津液之岸也管受精符）何事陶彭澤乏酒每形言仙人與道士自養豈在繁但使荊棘除不憂梨棗愆我年六十一頹景薄西山（施註揚雄反騷恐日薄於西山）歲暮似有得稍覺散亡還有如千丈松常苦弱蔓纏養我歲寒枝會有解脫年米盡初不知但怪饑

飯還二子真我客不醉亦陶然（施註白樂天與夢得飲詩共君一醉一陶然 查註陶潛詩揮茲一觴陶然自樂）

白鶴山新居鑿井四十尺遇磐石石盡乃得泉（王註曾曰井在德有鄰堂前）

海國困蒸溽新居利高寒（施註韓退之劉統軍墓碑樂其高寒）以彼陟降勞（王註柳子厚井銘始州之人各以罌甂負江水莫克井飲崖岸峻厚旱則水益遠人陟降大艱）易此寢處乾（王註左傳襄公二十八年子雅子尾怒盧蒲嫳曰譬之如禽獸吾寢處之矣）但苦江路峻常慚汲腰酸矻矻煩四夫（王註白樂天詩披沙復鑿石矻矻無冬春 施註韓退之進學解常矻矻以窮年）磽磽躋層巔（施註李賀仕唐兒歌頭玉磽磽眉刷翠）彌旬得尋丈下有青石盤終日但進尺何時見飛瀾豐我粲與醪利汝椎與鑽山石有時盡我意殊未闌今朝僮僕喜黃土復可摶晨瓶得雲乳暮甕停冰湍我生類如此何適不艱難一勺亦天賜（施註左傳僖公二十三年子犯曰天賜也）曲肱有餘歡

和陶時運四首并引（【編案】紀昀曰除次首木固無脛瓦豈有足二句自露本色外皆居然似陶猝不易別）

丁丑二月十四日白鶴峰新居成自嘉祐寺遷入詠淵明時運詩云斯晨斯

夕言息其廬似爲余發也乃次其韻長子邁查註按邁字伯達東坡謫惠州邁方居宜興三年授韶州仁化令官至駕部員外子符高宗朝仕至禮部尚書與余別三年矣挈攜諸孫萬里遠至老朽憂患之餘不能無欣然。

我卜我居居非一朝龜不吾欺食此江郊施註尚書亦惟洛食鮑照別王宣義詩江郊霧微明查註埤雅以墨畫龜占其食否洛誥所謂惟洛食是也爾雅註今江東所謂左食者以甲卜審行頭右庫爲右食甲形皆爾廢井已塞施註柳宗元有塞廢井文喬木干霄施註文選孔德璋北山移文干青雲而直上昔人伊何誰其裔苗施註史記項羽紀豈其苗裔耶

下有澄潭可飲可濯江山千里供我遐矚木固無脛瓦豈有足陶匠自至嘯歌相樂施註無脛自至引珠玉語

我視此邦如洙如沂施註顧野王玉篇洙水出泰山沂水出瑯邪縣禮記吾與女事夫子於洙泗之間查註如洙如沂謂如在鄒魯之邦也邦人勸我老矣安歸自我幽獨倚門或揮豈無親友雲散莫追施註文選王仲宣贈蔡子篤詩風流雲散一別如雨

旦朝丁丁施註毛詩伐木丁丁鳥鳴嚶嚶其鳴矣求其友聲合註此句用韓退之詩丁丁啄門疑啄木誰款我廬子孫遠至笑語紛如翦鬆垂髫合註揚子方言緒頭或謂之鬏帶覆此瓠壺施註漢張蒼傳肥白如瓠陳遵傳鴟夷滑稽腹如瓠壺三年一夢乃復見余

次韻惠循二守相會施註陰字韻四詩墨蹟及惠守和篇並藏吳興秦氏此詩云軾次韻南圭使君與循州唱酬一首循州書周彥質字文之事見嶅周循州詩註南圭使君乃惠州守方子容後題云因見二公唱和之盛忽破戒作此詩與文之一閱訖即焚之慎勿傳也誥案此四詩乃心閒神適之作在惠州集中惟見於此時然不可多得矣

共惜相從一寸陰王註淮南子聖人不貴尺之璧而重寸之陰時難得而易失也施註晉陶侃傳常語人曰大禹聖者乃惜寸陰至於眾人當惜分陰酒杯雖淺意殊深且同月下三人影莫作天涯萬里心王註杜子美詩蟄龍三冬臥老鶴萬里心東籬近閉松菊徑南堂初絕斧斤音知君善頌如張老王註禮記晉獻文子成室晉大夫發焉張老曰美哉輪焉美哉奐焉歌於斯哭於斯聚國族於斯君子謂之善頌善禱猶望攜壺更一臨

又次韻二守許過新居施註先生真蹟云軾啓盛惠寵示佳篇仍許過顧新居謹依韻上謝伏望共覽集本作曉牕倚快墨

蹟作明快後題云一閒詫幸毀之切告切告集本與後詩相連題云次韻二守同訪新居以盟蹟覩之非也今析題為二且載南圭詩一首使詫名先生集中藉以不朽云（合註）抄錄鄭羽重修施註本載方南圭詩云予容伏衆端明尚書寵示佳章謹次原韻東樵新成桃李陰春光日日向人深遙瞻廣廈驚凡目自是中台運巧心輪奐欲形張老頌宮商先聽伯牙音料公不負南堂約應許哀翁領客臨

數畝蓬蒿古縣陰曉牕明快夜堂深（王註）梅聖俞詩萬蟻戰酣春晝永五星明處夜堂深**也知卜築非真宅**（王註）杜子美秋日詠懷註平生多病卜築遺懷（仔）旦白樂天詩亦知官舍非真宅且剔山櫻滿院栽又列子天瑞篇云歸其真宅**聊欲跏趺看此心**（王註）白樂天酬錢員外詩頻君想我看心座報道心空無可看（施註）大毘婆娑論結跏趺坐是相圓滿**聞道禱靈問奇字更因登木助微音**（王註）禮記檀弓篇孔子之故人日原壤其母死夫子助之沐椁原壤登木曰久矣余之不託於音也歌曰狸首之斑然執女手之卷然**相娛北戶江千頃直下都無地可臨**（合註）（王註）黃簡棲頭陀寺碑飛閣逶迤下臨無地

又次韻二守同訪新居（施註）盟蹟云次韻南圭文之二太守同過白鶴新居之什伏望採覽後云請一呈文之便毀之切告

切告

此生真欲老牆陰（施註）劉禹錫牆陰歌莫言牆陰數尺間老盡主人如等閒**却掃都忘歲月深披莚已覩賢**

守政施註引後漢寵參侯任棠曉拔大本薤事又龐參傳參在職果能抑强助弱以惠政得民折蔬聊慰故人心施註陶淵明山海經詩窮巷隔深轍頗回故人車歡然酌春酒摘我園中蔬風流賀監常吳語王註次公曰賀監謂賀季真也施註杜子美遣興詩賀公雅吳語在位常清狂憔悴鍾儀獨楚音施註左傳成公九年晉侯觀於軍府見鍾儀問之曰南冠而縶者誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也使稅之問其族對曰伶人也公曰能樂乎對曰先父之職官也敢有二事使與之琴操南音治狀兩邦俱第一潁川歸去肯重臨王註劉夢得酬柳柳州贈別詩重臨事異黃丞相三黜名慚柳士師施註漢黃霸傳為潁川太守治為天下第一徵守京兆尹坐貶秩有詔歸潁川治如其前前後八年郡中愈治合註治狀字見漢書王尊傳

循守臨行出小鬟復用前韻施註墨蹟云請一呈文之便毀之切告切告蒙示廿一日別文之後佳句戲用元韻記別時事為一笑末又云雖為戲笑亦告不示人也札皆精絕楮墨如新而每詩皆丁寧切至勿以示人蓋公平生以文字招謗蹈禍慮患益深然海南之役竟不免焉吁可歎哉誥案循守臨行謂文之已罷任將別去也

學語雛鶯在柳陰合註曹松詩學語鶯兒飛未穩臨行呼出髻雛深通家不隔同年面公自註二守同年家施註墨蹟註云文之與循守令弟同年得路方知異日心王註唐摭言崔沆及第年為主司錄事同年盧彖俯近關宴請假往洛下

及同年宴於曲江亭子家以雕幰載妓縱觀於側爲鬬司所發沆判之畧曰深撓席帽寄映氈車柴陌尋春便隔同年之面青雲得路可知異日之心

趁著春衫游上苑（施註韓退之詩歸騎春衫薄）要求國手敎新音（合註酉陽雜俎一行公本不解奕因會燕公宅觀王積薪恭一局迯與之敵笑謂燕公曰此但爭先耳若念貧道四句承除語則人人爲國手白樂天詩詩稱國手徒爲爾）犢梅不用借歸騎載（施註墨蹟註云文之齊倅部王註天寶遺事姚元崇初牧荊州三年受代日闔境民吏泣擁馬首遮道不使去所乘之馬鞭鐙）登須防醫所臨（施註舊唐書崔戎傳改華州刺史遷兗海沂密都團練觀察等使州人戀惜遮道至有解靴斷鐙者）民皆截留之

和陶答龐參軍六首（并引）

[illegible]紀昀曰六章雖作四言而皆有古意不同他四言之不今不古嵌由藍本在前之故其說非是

此六章全用陶行法雖有陶之面目却非陶之氣骨陶命意雖極高遠行筆無此受用此蘇與陶之所以分也惜無有拈出之者故爲曉之

周循州彥質在郡二年書問無虛日罷歸過惠爲余留半月既別和此詩追送之

我見異人且得異書（施註袁山松漢書王充作論衡蔡邕入吳始得之恒祕玩以爲談助其後王朗爲會稽守又得其書及還許下時人稱其才進曰不見異人當得異書）挾書從人何適不娛羅浮之趾卜我新居子非元德三顧我

廬

旨酒猶無絕甘分珍雖云晚接合註杜子美詩晚接道流新數面自親誥案紀昀曰眞語入情以語論之此二句活出彥質是君子身分或恐人不盡知故下以豈云無人句叫醒也海隅一笑豈云無人無酒酤我或乞其鄰誥案其鄰指林行婆家也

將行復止眷言孜孜苟有於中傾倒出之誥案寫來頭頭是道手腕欲脫離陶集中未易多得也奕奕千言發爲陳詩觴行筆落了不容思合註禮記命酌曰請行觴筆落見前太虛見戲耳韓詩註陶淵明孟府君傳請命作答了不容思

丱妙侍側施註韓退之詩捧書隨諸兒累累角尙丱查註丱妙即指前章臨行所出小鬟也兩髻丫分施註毛詩髧彼兩髦實維我儀合註廣韻丫象物開之形歌舞爲我永爲歡欣曲終悽然合註張平子西京賦度曲未終陶淵明詩躊路悽然仰視浮雲誥案此句接得高曠他人筆力之所不到故合上下句讀之有三歎欲絕之妙此曲此聲何時復聞合註杜子美詩此曲只應天上有人間能得幾回聞

擊鼓其鏜（施註毛詩擊鼓其鏜踊躍用兵）舟開艣鳴（合註杜子美詩鳴櫓少沙頭）顧我而言雨泣哉（施註毛詩涕零如雨）子卿白首當還西京（施註漢蘇武傳字子卿在匈奴十九歲始以強壯出及還鬚髮盡白萬石君傳遷老白首）遼東萬里亦歸管寧（施註三國志魏管寧傳初至遼東公孫度虛館以侯之文帝即位徵寧遂將家屬浮海還郡）評語此首不辨是情是景是歌是哭須看他收斂淋漓痛快之氣於有意無意中信筆而揮也此亦單行到底尤詩家所難

感子至意託辭西風吾生一塵寓形空中評語此四句純平化境忽一轉而終以至誠之道又妙在以質直出之也

願言謙亨君子有終（施註周易謙亨君子有終）功名在子何異我身評語紀昀曰友朋之誼君子之言

種茶

松間旅生茶（施註後漢光武紀野穀旅生註旅寄也）已與松俱瘦茨棘尚未容蒙翳爭交構天公所遺棄百歲仍稚幼紫筍雖不長（王註陸羽茶經紫者上綠者次筍者上芽者次又茶譜袁州之界橋其名甚著不若湖州之研膏紫筍）孤根乃獨壽移栽白鶴嶺土軟春雨後彌旬得連陰似許晚遂茂能忘流轉苦（王註杜子美詩寄語風光共流轉暫時相賞莫相違）戢戢出鳥咮（王註厚曰茶譜蜀州雀舌鳥觜麥顆蓋取其嫩芽所造以其芽

似之也未任供春磨且可資摘嗅千團輸大官施註漢百官表太官七丞主天子飲食合註漢書表少府掌山海地澤之稅以給共養屬官有太官七丞註少府以養天子太官主膳食百餅衒私鬬王註次公曰南中以茶相勝謂之鬬茶茶經云建人以鬬茶為茗戰何如此一啜有味出吾國[紀評]紀昀曰委曲真樸說得苦樂相關

三月二十九日二首

南嶺過雲開紫翠王註杜子美詩絕壁過雲開錦繡北江飛雨送凄涼王註杜子美詩南飛雨送涼酒醒夢回春盡日王註李涉詩終日昏昏醉夢間忽聞春盡強登山閑門隱几坐燒香

門外橘花猶的皪牆頭荔子已斕斑樹暗草深人靜處卷簾攲枕臥看山王註杜子美詩卷簾惟白水隱几亦青山查註危太朴惠州東坡書院記自鶴峰新居成權臣聞公之安於惠再責授瓊州別駕昌化軍安置四月發惠州自此以下皆謫海南詩[翁案]公方稍安而後命已至復此二章每為三歎

蘇文忠公詩編註集成卷四十終

武林韻山堂王氏藏版